



Diario reflexivo

UN HABITAR CON SIGNIFICADO DE APRENDIZAJE



Nombre del jardín infantil:

Ñuke Mapu

Programa:

Clásico

Código:

07306014

Comuna: **Romeral**

Región: **Maule**



CONTEXTO DE LA UNIDAD EDUCATIVA

“El Jardín Infantil “Ñuke Mapu” sorprende a quien lo visita desde la puerta de entrada hasta cada rincón de sus aulas. Un recorrido que narra a distintas voces el habitar de este lugar. Todo es cuidadosamente pensado y organizado con un sentido pedagógico. Desde el primer indicio de co-construcción y habitar de los agentes que componen esta unidad educativa, el equipo pedagógico asumió el desafío de incorporarse a una “comunidad pedagógica consciente del lugar”. La motivación de este equipo se hizo presente desde el primer día, lo que les permitió innovar de distintas formas creando desde pequeños detalles a lugares pedagógicamente intencionados, significativos, confortables y flexibles, que consideraron los intereses, necesidades y características de cada niña y niño junto a sus familias. ¿El resultado? un espacio para habitar.

Andrea Bralic Echeverría,
coordinadora de Campo Curso MAFA- Santiago 2020.

El Jardín Infantil “Ñuke Mapu”, está ubicado en la comuna de Romeral, provincia de Curicó. Se inserta en un sector rural-urbano, de grandes plantaciones de cerezos, a metros de la plaza y servicios.

Abrió sus puertas el 2 de mayo 2017. Posee una capacidad de atención de 96 niñas y niños, entre los 3 meses a los 4 años 11 meses, en cuatro niveles de atención: dos salas cunas y dos niveles medios. El establecimiento educativo realiza su accionar en conjunto con las familias y actores sociales de la comunidad.

El nombre del establecimiento, Ñuke Mapu, significa Madre Tierra en mapudungún y fue elegido por la comunidad educativa, en la cual también hay representantes del pueblo mapuche.

La unidad educativa tiene un sello pedagógico ecológico, que considera el medioambiente y sus elementos tales como: la tierra, madera, piedras y otros, articulándose con la Propuesta Curricular de JUNJI, con el ideario del PEI, los aportes del enfoque Waldorf y con nuevas pedagogías que hacen de los espacios educativos, lugares para aprender, participar y ejercer ciudadanía.

PROBLEMÁTICA QUE ORIGINA NUESTRA TRANSFORMACIÓN PEDAGÓGICA

La reflexión crítica de nuestro equipo pedagógico, que empezaba a formar comunidad educativa en nuevas instalaciones, se basó en identificar el desarrollo de prácticas homogéneas, estandarizadas para todas las niñas y niños, y con ello la necesidad de transitar a prácticas más diversificadas.

Habitar con significado; es decir, niñas y niños analizan las posibilidades que les brindan los espacios, conversan, planifican, deliberan, toman decisiones para

transformar, co-crear con otros el espacio en el que conviven habitualmente, imprimiéndoles su visión particular.

Esta práctica surge considerado como oportunidad la propuesta del enfoque Waldorf y el modelo MAFA (Modelamiento de los ambientes físicos de aprendizaje) de la Universidad Católica de Chile.

ÉNFASIS DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA

Esta innovación pedagógica, tiene como énfasis el fortalecimiento de los ambientes de aprendizaje; es decir:

- El aprendizaje activo, potenciador de la autonomía y el protagonismo de la niña y el niño en experiencias pedagógicas, que se vivencian en la cotidianeidad.
- Aprendizaje significativo en la interacción con el medio, con familias, actores sociales y otros, fomentando una cultura colaborativa y de ejercicio de ciudadanía.
- Rol del educador o educadora, que media a través de ambientes de aprendizaje, intencionados pedagógicamente.
- Un cambio radical de la educación que se imparte con tendencia homogeneizante, para transitar a considerar el espacio como el tercer educador, que abre múltiples oportunidades de aprendizaje.

LÍDER Y EQUIPO DEL PROCESO DE TRANSFORMACIÓN PEDAGÓGICA.

Somos una unidad educativa que aprende constantemente. Nuestra directora lideró la generación de procesos reflexivos para construir una visión compartida de la propuesta pedagógica con participación de todas y todos.

Asimismo, el equipo pedagógico del jardín infantil se muestra como dinámico, creativo, ávido de mejorar. Por lo que, en su rol mediador, se sumó de lleno al desafío de avanzar en la transformación de la práctica y en las interacciones.

Las familias son reconocidas y participan en el diseño, ejecución y evaluación de los procesos de innovación pedagógica, comprometidas con la labor educativa, apoyando y facilitando oportunidades, tanto del entorno mediato como inmediato.

En esta comunidad educativa, las niñas y niños proponen, opinan, toman decisiones y ejercen ciudadanía en el aula, transforman cotidianamente sus espacios, y con ello enriquecen sus interacciones. Por su parte, el equipo técnico territorial, es un apoyo sostenido en la reflexión crítica de la propuesta, hacia la mejora continua y a la innovación pedagógica. Además, los actores sociales de la comunidad, participan en la educación que se imparte a niñas y niños con compromiso, respeto y promoción a sus derechos, dando reconocimiento y validación a la pedagogía que nuestra unidad educativa desarrolla colaborativamente.

En este sentido, todos los actores aquí descritos son parte del proceso creativo y de la implementación de la práctica que “Ñuque Mapu” despliega.

¿HACIA DÓNDE APUNTAMOS NUESTRO PROCESO DE TRANSFORMACIÓN?

Nos consideramos una comunidad educativa, fortalecida por la cultura colaborativa, que centra su accionar en la co-construcción de ambientes físicos de aprendizaje, flexibles, pedagógicamente intencionados, seguros para la niñez, que acepta, acoge y los hace habitables para vivir, compartir y aprender.

Nuestros propósitos son:

1. Brindar nuevas oportunidades de aprendizaje a niñas y niños, con estrategias didácticas renovadas, basadas en el juego y el enfoque Waldorf, introduciendo cambios en la práctica del aula con el propósito de construir una propuesta pedagógica innovadora y referencial.
2. Difundir la importancia de la educación parvularia, a través de pasantías para los equipos educativos de los jardines infantiles VTF (Vía Transferencia de Fondos), escuelas u otros establecimientos educativos, dando cuenta de las experiencias educativas y metodologías innovadoras que se desarrollan con los párvulos.
3. Fortalecer el ambiente físico de aprendizaje como tercer educador, que contribuya al protagonismo de las niñas y niños, al ejercicio de su ciudadanía y a las interacciones pedagógicas con el entorno.

¿CÓMO NUESTRO PROYECTO SE CONVIERTE EN UNA PRÁCTICA PEDAGÓGICA COTIDIANA?

En un inicio, los espacios educativos organizados por las educadoras tenían una clara intención pedagógica, pero no impactaban en las niñas y niños, quienes mostraban poca iniciativa de exploración, timidez en su quehacer pedagógico, poco receptivos y con menos intención comunicativa. La reflexión de los equipos de aula permitió introducir cambios en los ambientes físicos de aprendizaje, con mayor énfasis en el juego, la exploración y el protagonismo de la niñez. Desde el enfoque Waldorf y el sello educativo ecológico, permitió introducir estrategias como el “círculo de luz”, cuentos de dedos, cultivo en invernadero, un aviario, entre otras experiencias pedagógicas, las cuales aportaron a la autonomía de las niñas y niños propiciando aulas emocionalmente seguras, donde se favorece la autoevaluación en un clima de respeto y confianza, en grupos más pequeños en donde los párvulos opinan y pueden elegir libremente materiales didácticos nobles para jugar con sus pares. El enfoque de la pedagogía Waldorf sustenta nuevas instancias educativas incorporadas a la didáctica, favoreciendo el juego, creatividad, expresión de emociones, lo artístico, interacciones positivas y el sello naturista que enriquece las experiencias cotidianas del habitar del Jardín Infantil.

En etapa de consolidación, se recurre a la reflexión crítica de la práctica, por parte de los equipos de aula, quienes han ido observando constantemente cómo las niñas y niños aprenden a través del juego. Así, definen junto a las familias los nuevos aportes a la innovación pedagógica y procesos educativos. Por ejemplo, se introdujo en el aula, el proyecto de Modelamiento de Ambientes Físicos de Aprendizaje (MAFA), siendo el único jardín infantil en la región en implementarlo. MAFA potencia el modelamiento de los espacios físicos de aprendizaje en beneficio de las interacciones pedagógicas. Con este proyecto y la capacitación del equipo, se hizo vida el concepto de “espacio educativo como tercer maestro”. Las niñas y niños crean y se recrean y habitan con las múltiples oportunidades de interacciones que ofrecen los fundamentos y los soportes MAFA. En los adultos se ha incentivado a realizar una pedagogía consciente del lugar, dejar de lado el rol adultocentrista y dar paso a un rol mediador desde la generación de ambientes para el aprendizaje.

¿CÓMO APORTAMOS A LA EDUCACIÓN DE LA NIÑEZ COMO UN VALOR PÚBLICO PARA LA SOCIEDAD?

El Jardín Infantil “Ñuke Mapu” aporta con sus saberes y prácticas pedagógicas, a ser centro de pasantías para otros jardines infantiles, promoviendo un habitar del espacio educativo con sentido para el desarrollo de la ciudadanía de las niñas y niños.

AVANZAMOS SIEMPRE IDENTIFICANDO NUEVOS DESAFÍOS

- Seguir el trabajo conjunto con las familias involucrándolas en la habitabilidad pedagógica, difundiendo la experiencia considerando nuestra comunidad educativa como centro de pasantía.
- Fortalecer la evaluación de los ambientes físicos de aprendizaje de forma sistemática, relevando la significancia del juego en las niñas y niños y sus diversas formas de aprender.
- Continuar realizando rescate de los intereses de niñas y niños para así nutrir la habitabilidad pedagógica.
- Mantener el enfoque Waldorf en la acción educativa, donde se rescate el juego y la creatividad y a su vez, espacios que brinden placer a las niñas y niños.
- Implementar el proyecto “Jugando me vínculo con el medio ambiente y el desarrollo sustentable” a través del Fondo de Innovación en Educación Parvularia (FIEP) adjudicado el año 2020.



