



Equipos Educativos



Taller: “Recordando y despidiendo a nuestra compañera de equipo”

Público objetivo: Equipos de Unidades Educativas que están viviendo la muerte de un o una funcionaria.

Objetivo general: Generar un espacio íntimo y protegido de conversación en torno al sentir producido por la muerte de un o una compañera de trabajo.

Objetivos específicos:

- Facilitar el reconocimiento y la expresión de emociones y sentimientos suscitados por la muerte del o la compañera de trabajo.
- Generar un espacio para realizar un acto simbólico de despedida colectiva de la persona fallecida.

Duración del Taller: 120 minutos aprox.

Aspectos relevantes que considerar al realizar el presente taller:

- El taller será guiado preferentemente por el o la profesional de clima laboral, quien cumplirá un rol de facilitador del espacio.
- El o la moderadora del taller invitará a los y las funcionarias presentes, que se puedan reunir de manera voluntaria, precisando que si alguien no desea participar, no es necesario exigir que lo haga. Es importante que quienes participen del taller, sepan de qué se trata la instancia.
- El duelo es un proceso que puede durar más o menos tiempo, dependiendo de las características de quien se encuentra atravesando una situación de duelo, y de lo significativo que era la persona fallecida. No se puede definir un periodo exacto para todos por igual en que se debiera concluir el proceso de duelo.
- El presente taller no pretende “dar por terminado” el duelo de las personas que se encuentren afectadas. Se trata de una experiencia acotada que busca contribuir a la expresión de las emociones, sentires y preocupaciones de quienes atraviesan una situación de duelo.
- Será muy importante tener en cuenta los sucesos que acontecieron antes y después de la muerte, por ejemplo, si el equipo educativo pudo participar del funeral, el tiempo transcurrido desde la muerte, características particulares del vínculo con quien falleció, entre otros. En función de cómo se dieron los sucesos, se podrán hacer algunos ajustes y tomar opciones para que el desarrollo del taller sea pertinente al momento de su realización.
- Recuerde que el proceso de duelo tiene diversos tiempos, donde es importante no “adelantarse” o “apurar” al deudo en su proceso de duelo
- Antes de realizar el presente taller se recomienda que el o la facilitadora se prepare emocionalmente y revise los contenidos del marco conceptual del presente material, y teniéndolos en consideración pueda definir las adecuaciones que permitan hacer del taller una instancia acogedora y atingente a la situación.

- Se sugiere que el espacio donde se genere un hito simbólico de despedida sea realizado utilizando los soportes que elija el equipo de la unidad educativa. En el presente taller se proponen algunas alternativas, sin embargo es de resorte del equipo y del o la facilitadora escoger el medio que más les haga sentido y sientan que mejor honra la memoria del o la compañera fallecida.
- Si el taller se desarrolla en el contexto de la pandemia del COVID-19, se deben considerar las medidas sanitarias institucionales que se dispongan, resguardando que el taller se lleve a cabo en un espacio amplio y ventilado, que permita que los y las funcionarias mantengan el distanciamiento físico recomendado, además de cumplir con la cantidad de personas permitidas en el espacio, el uso de elementos de protección personal (EPP) y dar curso a los hábitos higiénicos recomendados (lavado de manos y sanitización de espacios). En caso de que las condiciones climáticas lo permitan, el taller podría realizarse en espacios abiertos como el patio del recinto.

TIEMPO	METODOLOGÍA	MATERIALES / RECURSOS
ACTIVIDAD 1	Compartiendo emociones	
5'	El o la moderadora hará una pequeña introducción al taller, señalando que se ha reunido al equipo de unidad educativa con motivo del sensible fallecimiento del o la compañera, con el fin de compartir un espacio de conversación acerca de lo que les está pasando con su partida, y realizar un encuentro en su memoria y un hito de despedida. Será relevante que el o la facilitadora señale que, por tratarse de una temática particularmente sensible, el equipo deberá tener en cuenta la importancia del respeto y acordar ciertos resguardos (como por ejemplo del uso del celular y el respetar las palabras, dejando hablar sin interrumpir, entre otros); a la vez, deberá resaltar la importancia de la empatía, señalando que ante una situación de muerte emergen muchas emociones, que todas estas son legítimas, y que cada persona las manifiesta de forma distinta. También deberá señalar que todas las personas presentes pueden tener distintos tipos de creencias que les permitan enfrentar la temática de la muerte y que dichas creencias deben ser respetadas y en ningún caso se debe imponer una forma de creer o pensar a los demás participantes del taller.	Marco Conceptual
25'	El o la moderadora del taller invitará a los y las funcionarias presentes a que hablen de manera voluntaria acerca del acontecimiento de muerte de la compañera/o de trabajo (señalando su nombre). Si alguien no desea hacerlo, se debe respetar su decisión. El o la moderadora podrá usar alguna de las siguientes preguntas para facilitar la expresión de las vivencias, las emociones y sentires de los y las compañeras presentes: ◇ ¿Qué emociones les produjo la muerte del o la compañera (nombrarla)? ◇ ¿Cómo están viviendo la muerte de esta persona? ◇ ¿Qué sentimientos han percibido desde que supieron de su muerte? Esta primera parte del taller apunta a permitir que los y las participantes puedan expresar las emociones y los sentimientos suscitados por la muerte del o la compañera. El o la moderadora mantendrá una escucha activa y no emitirá juicios respecto de lo expresado por sus compañeras poniendo en práctica así la	

Equipos Educativos

Total: 30'	validación del otro y su campo emocional. En caso de que alguna persona presente llanto intenso y que le impida continuar hablando, se recomienda acogerle con pequeños gestos que le hagan sentir que está acompañada (entregarle un pañuelo, un vaso de agua, invitarla a respirar pausadamente, entre otros), además de transmitirle que su equipo comprende y acepta que cada uno puede de distinta forma la tristeza por la pérdida. Esta actividad culmina cuando todos los y las funcionarias que quisieron tomar la palabra, lo hayan podido hacer.	
ACTIVIDAD 2: Momento de reflexión personal		
5' 15' 40' Total: 60'	El o la moderadora pasará al segundo momento de este espacio, en el que invitará a los y las participantes a tomarse unos minutos para hacer una reflexión individual respecto del o la compañera fallecida y la relación que cada integrante tenía con él o ella. Comentar que esta reflexión individual será compartida posteriormente en el plenario de forma voluntaria. A continuación, se plantean preguntas orientadoras que podría realizar el o la moderadora, pudiendo hacer las tres preguntas o escoger solo una de ellas, resguardado la coherencia de todo el taller y considerando la cantidad de personas del equipo para definir cuántas preguntas se abordarán. - o ¿Puedes compartir un recuerdo o anécdota importante que hayan vivido juntas? - o ¿Qué te enseñó esta persona? - o ¿Qué legado o memoria te deja tu compañera o compañero? - o ¿Cómo crees tú que el o la compañera hubiera querido ser recordada? Pasado el tiempo de reflexión individual, el o la moderadora dará comienzo al plenario, en el que se dará la palabra a quienes deseen compartir su reflexión. El o la moderadora irá relevando los elementos comunes de las reflexiones grupales, con el propósito de ir decantando ideas que al repetirse podrían permitir ir construyendo un relato colectivo en relación al fallecimiento del o la compañera.	
ACTIVIDAD 3: Acto de despedida y Cierre		

30' Total: 30'	El o la moderadora, a partir de las reflexiones personales, invitará a su equipo a culminar el homenaje del o la compañera realizando una despedida simbólica. La actividad más pertinente a realizar como finalización del taller será definido por el equipo. A continuación, se proponen algunas alternativas, que cada equipo podrá hacerlas pertinentes de acuerdo a su realidad. Alternativa 1: La moderadora invita a que cada funcionaria del equipo escriba en una tarjeta el legado que el o la compañera que falleció le deja, puede ser con una frase o una palabra. En la sala se habrá dispuesto un papelógrafo decorado con una imagen de un árbol, se pedirá entonces que una vez terminada la tarjeta, cada una pase a colgar la suya como si fueran las hojas del árbol. Finalmente se define un lugar donde ubicar el árbol construido, o entregárselo a su familia como un símbolo de reconocimiento, dependiendo lo que determine el equipo de la Unidad Educativa. Alternativa 2: Se invitará a cada participante a hacer un dibujo que represente la reflexión personal antes desarrollada. Se podría pedir que grafiquen el legado del o la compañera, o una imagen que simbolice la despedida o que mejor represente a la persona fallecida; la indicación que el o la moderadora entregue al equipo dependerá de si es más pertinente hacer una despedida que quedará pendiente, o si se busca atesorar y hacer que siga presente algo de la esencia o de la manera de ser del o la compañera que falleció. Ese conjunto de dibujos será dispuesto de la manera que más le haga sentido al equipo. Se podría armar una exposición en honor a el o la fallecida que quede por un tiempo en un muro del establecimiento. También se podría construir un cuadro haciendo un collage con los dibujos de cada una, (en ese caso se sugiere usar papeles pequeños).O bien se podría enviar a la familia como una forma de representar el sentir y reconocimiento del equipo.	- Tarjetas - Lápices - Papelógrafo con imagen de árbol dibujada - Hojas de papel en blanco - Lápices materiales para pintar
---	---	---