

LAS FAMILIAS CUENTAN

CUENTOS NACIDOS DESDE LAS EMOCIONES



INDICE

4	INTRODUCCIÓN	54	LUCAS Y EL ÁRBOL
5	PRESENTACIÓN	56	PEPE CONEJITO
6	PALABRAS DIRECTORA JARDÍN INFANTIL “RAYÚN” MARTITA ROA D	58	EL PEZ JUAN
8	PALABRAS FAMILIA PAREDES MIERES	60	EL CUENTO DEL GATO
10	ENOJO	62	AGUSTINA Y SU GATITO LLAMADO SUB
12	EL POLLITO GRUÑON	64	RAFAEL, UN GRAN NIÑO
13	ALEGRÍA	66	JUANCHO EL CORDERO REGALÓN
15	DOS AMIGOS	68	MIS AMIGOS Y YO
17	UN SUEÑO HECHO REALIDAD	70	EL GRAN VIAJE
19	MI PERRO BAKY	72	NO COMPRES, ADOPTA
21	ISIDORA Y EL GRILLO MATEO	74	LA PRICESA Y EL GATO
23	T-REX Y SUS AMIGOS	76	ISIDORA Y EL GRILLO MATEO
25	LOS SUPER PODERES DEL BEBÉ LUKAS	77	TRISTEZA
27	LA MOSCALITA	79	VENUS
29	EL COCODRILO LALO DEBE USAR LENTES	81	LA TORTUGA SOFÍA
31	LOS JUEGOS DE LEÓN	83	LOS ANIMALES EN EL JARDÍN
33	EL BARCO Y SUS AMIGOS	85	HOLA
35	EL CUENTO DE LA PRINCESA JACINTA	87	EL OSO GOLOSO
37	LA CHINITA Y EL SOL	89	MI GUANTE PERDIDO
39	LA IMAGINACIÓN DE FRANCISCA	90	MIEDO
41	EL TREN SHU-SHU	92	ILAI Y SU AMIGO GATO
43	PACO EN AUTO AZUL	94	EL JARDÍN Y LOS ANIMALES
45	MI VIAJE EN TREN	96	EL MONO DE LA SELVA
47	LA HISTORIA DEL LEÓN HERIDO	98	ESTRELLA EMMA
48	AMOR	100	SANTINO EL OSITO Y SU PRIMER DÍA EN EL JARDÍN
50	LISTO EL OSITO	102	BIBLIOGRAFÍA
52	LA GATITA ESTELA		

LAS FAMILIAS CUENTAN

CUENTOS NACIDOS DESDE LAS EMOCIONES

Las Familias Cuentan

Cuentos Nacidos desde las Emociones

Texto desarrollado con aportes de las familias del Jardín Infantil “Rayün” de la comuna de Temuco, en conjunto con el equipo educativo del establecimiento.

Compilación y referencias técnicas: Jardín Infantil “Rayün” y Subdirección de Comunicaciones y Ciudadanía.

Dirección editorial: Andrea Fernández Toledo.

Producción: Madolyn Sepúlveda Sánchez.

Edición: JUNJI Araucanía.

Diseño y Diagramación: Pablo Silva Labraña.

(workshopstudiotaller) Subdirección de Calidad Educativa.

Jardín Infantil “Rayün” Temuco, 2022. Primera Edición.

2022© Junta Nacional de Jardines Infantiles, Vicuña Mackenna 914, Temuco www.junji.cl.

Ninguna parte de esta publicación, incluido el diseño de la portada, puede ser reproducida, transmitida o almacenada, sea por procedimientos químicos, electrónicos o mecánicos, incluida la fotocopia, sin permiso previo y por escrito de la Junta Nacional de Jardines Infantiles

INTRODUCCIÓN

En un escenario de cambios relevantes en la forma de transmitir y vivir el conocimiento, requerimos movilizarnos desde los contenidos al desarrollo de competencias multidimensionales que potencien las bases del pensamiento crítico, la resolución de problemas y el aprendizaje continuo a través de todo el ciclo vital del ser humano.

En el transcurso del aprendizaje continuo, las familias son reconocidas como las mediadoras naturales de este, ya que representan el espacio cotidiano en el que cada uno de los niños y niñas se desenvuelven. Por tanto, desde este espacio natural, levantar acciones y procesos será altamente significativo para cada uno de los niños, niñas y sus familias; será un proceso de creación en el corazón de sus hogares.

Uno de los espacios de creación colectiva que hoy se releva a través de la publicación del libro “Las Familias Cuentan, cuentos nacidos desde las emociones”, es la construcción de historias referidas a experiencias de vida, emociones y sensaciones, así como creaciones basadas en procesos más abstractos; trabajo que fue desarrollado por 42 familias de la comunidad educativa del Jardín Infantil JUNJI “Rayün” de Temuco.

Este proceso surge en el marco de la política pública de Promoción y Fomento de la Lectura a través de la ejecución del Plan de Fomento Lector, que en educación inicial tiene por objeto potenciar las habilidades cognitivas y sociales, centrales para el desarrollo de la creatividad y el pensamiento crítico de niños y niñas.

La lectura nos brinda la posibilidad de disfrutar aventuras, estimular la imaginación, la identificación con los personajes que las conforman, ampliar la visión del mundo que tenemos, valorar lo que somos y desde ello, construir y fortalecer nuestra identidad como personas.

“Las familias Cuentan, cuentos nacidos desde las emociones”, es un libro donde encontrarán 43 historias de vida familiar, vinculadas a sentimientos como la alegría, el miedo, la rabia, la felicidad. Cada uno de los relatos es acompañado de la expresión gráfica de estos, las que fueron desarrolladas por los hijos e hijas de cada una de las familias participantes, fortaleciendo así la imaginación, la creatividad y la identidad.

En un segundo espacio de este libro encontrarán los fundamentos que motivaron e impulsaron el desarrollo de este proceso creativo, sobre la base de la participación comunitaria, educación emocional y el fomento a la lectura.

“Las familias Cuentan, cuentos nacidos desde las emociones”, es parte del ideario colectivo del Jardín infantil “Rayün” y es un aporte para toda la comunidad regional de La Araucanía.

PRESENTACIÓN

La Junta Nacional de Jardines Infantiles (JUNJI), en su constante búsqueda por fortalecer la educación pública inicial de calidad a lo largo de la trayectoria y vivencias de cada una de sus comunidades educativas, plantea que los jardines infantiles son un espacio público de puertas abiertas para la convergencia de todas las ideas y proyectos, a través de una propuesta pedagógica que reconoce a cada niño y niña como sujeto de derecho y a cada una de las familias en sus saberes y creencias, con una actitud y compromiso continuo con la diversidad, el respeto y la acogida; es decir, un espacio humano y material donde se vivencien procesos educativos plenos y compartidos.

Esta mirada es parte de la Política Regional de Reconocimiento y Participación de las Familias que señala al jardín infantil como un espacio que se construye y existe principalmente por la participación de las personas que lo conforman y que en este hacen comunidad. Un lugar donde se viven realidades diversas, se dialoga y comparte, para la construcción de experiencias de aprendizaje con sentido.

El libro “Las Familias Cuentan, cuentos nacidos desde las emociones”, es producto del trabajo de un Jardín Infantil de modalidad clásica de JUNJI, en un sector urbano de la comuna de Temuco, en el que se nos invita a profundizar nuestras prácticas comunitarias construidas desde el territorio, con la mirada centrada en el trabajo cultural y de fomento a la lectura; procesos que involucran entre otros, la construcción y fortalecimiento de la identidad de nuestros niños y niñas en sus primeros años de vida, a través de la creación de historias familiares referidas a sus experiencias, emociones e imaginación; relatos levantados desde cada hogar, para ser compartidas por el conjunto de familias que conforman la comunidad educativa “Rayün”. Esperamos con esta acción, apoyar las prácticas educativas tanto en el trabajo pedagógico con los niños y niñas, como así también en el trabajo con familias y comunidades; camino a un desarrollo territorial, pertinente y colectivo de la pedagogía en educación inicial.



Juan Pablo Orlandini
Director Regional JUNJI Araucanía

MARTITA ROA DURÁN

DIRECTORA JARDIN INFANTIL “RAYÜN”

Los años 2020, 2021, y gran parte del año 2022 vivimos la pandemia más grande del último tiempo. Este proceso instaló incertidumbre y lejanía entre las personas, situación del todo comprensible, porque a la base de ello, estaba la necesidad de cuidar y proteger a nuestros seres queridos.

En este periodo todos los procesos se vieron impactados y los jardines infantiles no fueron la excepción. Por ello, fue necesario diversificar acciones que nos permitieran llegar a niños, niñas y familias con creatividad y sensibilidad mayor, para visualizar qué es aquello que cada familia vivía y por tanto necesitaba, respecto de la educación inicial de sus hijos e hijas. Crear vínculos y relaciones de confianza con las familias se transformó entonces, en todo un desafío.

Queríamos conocer más de cada de las familias en su diversidad sociocultural, para así potenciar y fortalecer relaciones respetuosas, de confianza y enriquecer aprendizajes integrales en niños y niñas, desde el contexto en que se desenvuelven cotidianamente, en cada uno de sus hogares.

El libro “Las Familias Cuentan, cuentos nacidos desde las emociones” surge en este contexto, como una inquietud del equipo de trabajo del jardín infantil “Rayün”, respecto a fortalecer el trabajo cooperativo junto a cada una de las familias a través de procesos auténticos de participación.

Esta acción fue parte del Plan de fomento lector elaborado por el establecimiento y la conexión con el sello pedagógico de este vinculado a la “Educación emocional, con énfasis en competencias socioemocionales”. Ambos elementos se suman y potencian para dar paso a la creación de un libro de cuentos, donde las familias nos narran historias que nacen desde sus emociones y experiencias de vida o fantasías; para que, a través de estas, podamos conocerlos y dar significado a sus vivencias, expandir nuestra mirada sociocultural y compartir sentires en las diferentes emociones plasmadas por cada uno de ellos.

Existía la necesidad de conectar, conocer y generar un reconocimiento mutuo, y eso fue un elemento central para el logro y adhesión al proyecto del que fue parte cada una de las familias de la comunidad educativa.

Martita Roa Durán, destaca como directora del jardín infantil “Rayün”, que el desarrollo de esta acción, fue posible gracias al compromiso y voluntad del equipo educativo por mantener un diálogo permanente con las familias y construir relaciones positivas y de respeto con cada una de ellas; lo que contribuyó a la movilización y cooperación de todos y todas en el proceso.

“Las Familias Cuentan, cuentos nacidos desde las emociones”, es un proyecto que contribuye al fortalecimiento de la comunidad educativa, generando sentimientos de pertenencia e interés compartido, favoreciendo la colaboración y corresponsabilidad en la gestión educativa, para enriquecer las experiencias que vivencian las niñas y niños de manera que puedan alcanzar junto a ello un desarrollo integral y pleno.

En resumen, las experiencias que convocan a todos los miembros de una comunidad educativa fortalecen al Jardín Infantil como un espacio público y democrático, donde todas y todos son partícipes en el camino hacia una educación de calidad.



PALABRAS FAMILIA PAREDES MIERES

JARDÍN INFANTIL “RAYÜN”

“Las Familias Cuentan, cuentos nacidos desde las emociones”, es un libro que construimos entre todas las familias del jardín infantil “Rayün”.

A nosotros como familia nos pareció una idea innovadora y entretenida, ya que nos brinda la oportunidad de ser autores y protagonistas de nuestro propio cuento.

Es una actividad que nos dio la oportunidad de volver a nuestra infancia y a través de ello, empatizar con los intereses de nuestros hijos e hijas. Reflexionamos también acerca de que no es necesario tener un libro físico para poder contar historias o relatar cuentos, sino que a partir de nuestras propias vivencias y palabras podemos crear hermosas historias.

El cuento que representa a nuestra familia, titulado “Lucas y el árbol”, se construyó en base a las emociones de alegría y sorpresa, reflejando una situación cotidiana de nuestro hogar, ya que como familia nos gustan las plantas y la jardinería y a medida que nuestro hijo crece, se encanta y sorprende al ver las diferentes formas, tamaños, colores y etapas de las plantas que crecen y se desarrollan en nuestro jardín.

Haber participado en la construcción del libro “Las Familias Cuentan, cuentos nacidos desde las emociones”, fue una experiencia muy gratificante, ya que desde muy temprana edad se introduce a nuestro hijo en el hermoso mundo de la creación y el interés por los cuentos y la lectura. Además, fue muy enriquecedor conocer los relatos y cuentos de otras familias, el poder compartir las lecturas de diferentes niños y niñas y junto a ello poder viajar a diferentes mundos.

Esta iniciativa es de gran relevancia para cada uno de nosotros porque nos motiva como padres y madres a reforzar el interés de nuestros hijos e hijas por el maravilloso mundo de los cuentos, sus narraciones, la lectura y los libros en general. Como familia creemos que la lectura de cuentos en edades tempranas es la base para construir nuevos conocimientos, descubrir talentos y desarrollar múltiples habilidades.



LAS FAMILIAS CUENTAN

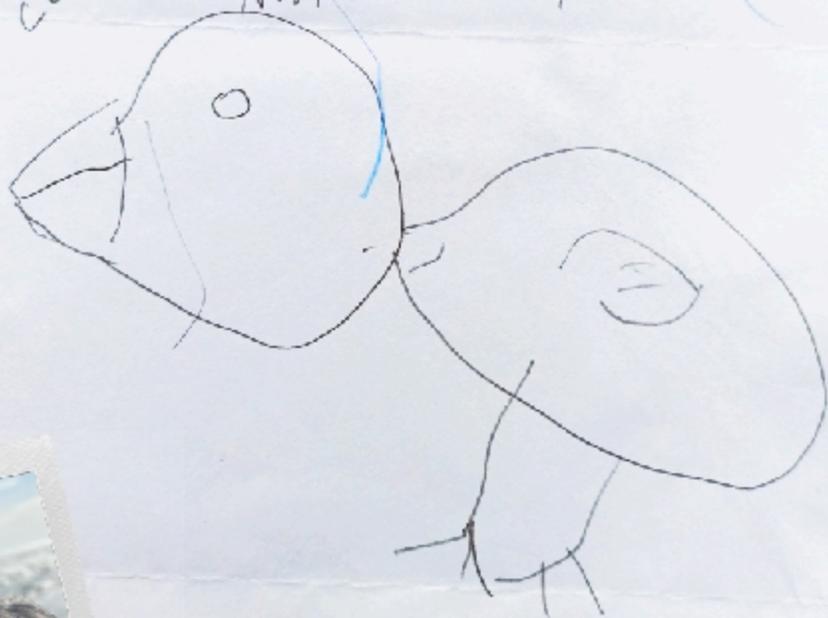
CUENTOS NACIDOS DESDE LAS EMOCIONES



ENOJO

Frente a una situación que **no nos agrada**,
incomoda o frustra podemos sentir cambios de humor,
molestia, calor en la cara o que se nos **aprietan los dientes**.

CO COOO!



Familia Rivera Arratia

EL POLLITO GRUÑÓN

El Pollito Coco, es un pequeño polluelo, el más pequeño en edad y el más pequeño en estatura de toda su familia.

Este pollito se caracterizaba por ser muy enojón, todo lo reprende, siempre arruga la frente y en cada situación que no le parece, emite un "gruñido de enojón" ¡COCOO!

Su mamá le dice: ¡pollito! no seas tan gruñón, cuando seas grande tu frente siempre estará arrugada y la gente no sabrá si estás alegre, triste o enojado; es bueno expresar tus emociones, pero no sólo en los momentos de enojo.

Desde ese día, el pollito sonríe a menudo y se alegra de los buenos momentos, comprendiendo que sonreír más seguido alegra sus días y también el de las personas que lo rodean.

ALEGRÍA

Sentimiento **grato y vivo** que se manifiesta con la sonrisa y bien estar personal. Cuando estamos felices tenemos una sensación agradable que deseamos **compartir con los demás**.



Familia Cáceres Benitez

DOS AMIGOS

En un país muy cercano, rodeado de montañas, cerros, árboles y el pasto muy verde, vivía junto a su familia, "YEYO", el hijo menor de tres hermanos.

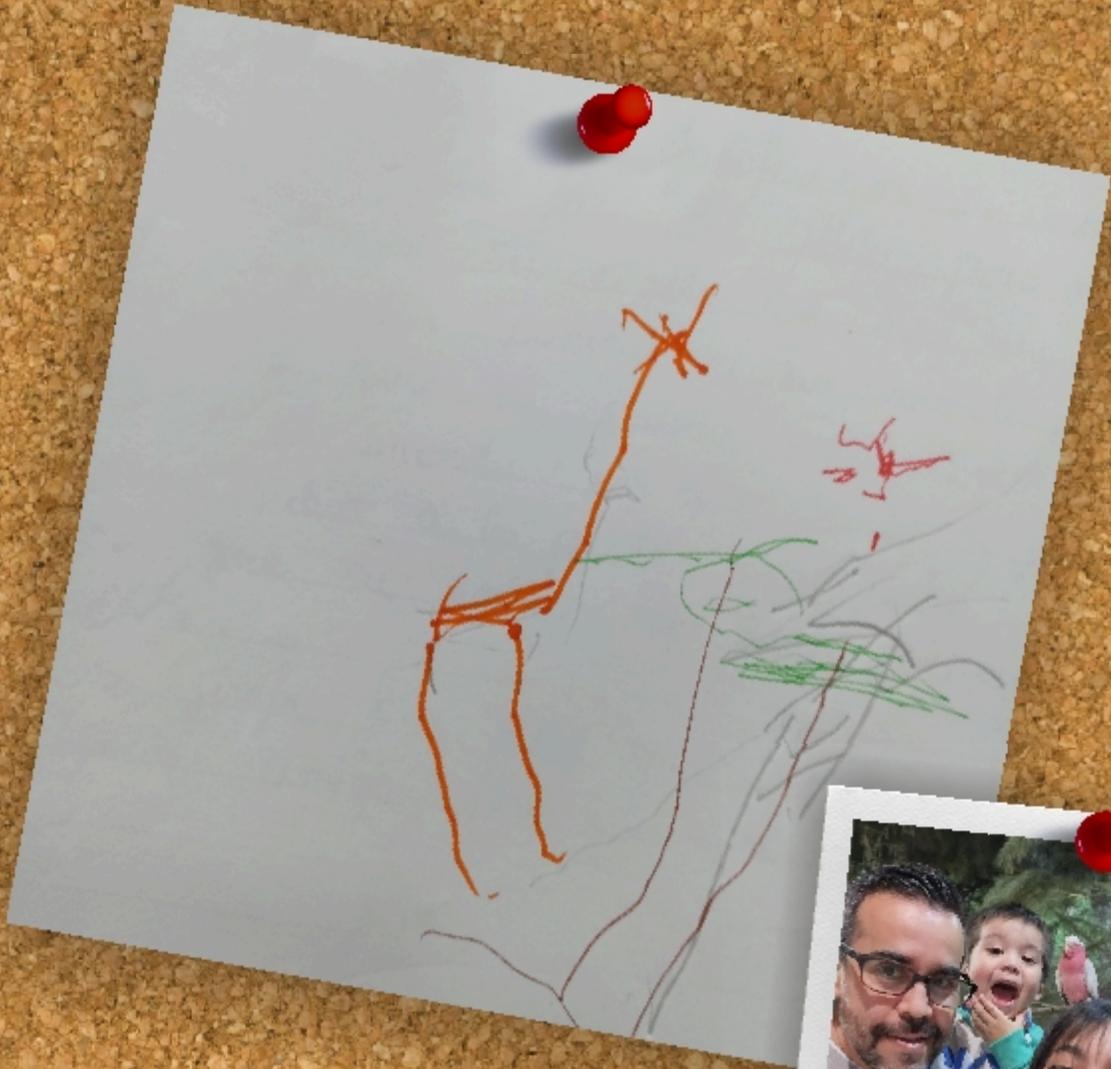
Yeyo sólo jugaba con sus muñecos y autitos, creando historias con su imaginación.

Un día jugando en el patio de su casa, sintió un ruido que venía detrás de un arbusto, se acercó muy despacio, pasito a pasito, para descubrir que había... ¡ERA UN PEQUEÑO CACHORRO! Al verlo, el pequeño cachorro saltó sobre Yeyo con las patas en su pecho lamiendo su cara. Se miraron y se abrazaron, jugaron toda la tarde. Los dos estaban felices y desde ese día fueron grandes amigos.

Todos los días juegan juntos en el parque, y cuando Yeyo va al jardín infantil el pequeño cachorro le espera.

Yeyo y el cachorro son amigos inseparables...

Y colorín colorado, estos amigos juegan acompañados.



Familia Cares Molina

UN SUEÑO HECHO REALIDAD

Había una vez una jirafa que tenía un gran sueño, que era comer una flor del pasto, pero no podía porque su cuello era muy muy largo.

Un día la jirafa conoció a un monito, a quien le contó que su sueño era comer una flor. Entonces el buen monito cortó una flor y la subió a la punta del árbol para que su amiga jirafa la pudiera comer.

El pequeño sueño de la jirafa se hizo realidad y fue muy pero muy feliz; y junto al bondadoso monito, fueron buenos amigos para siempre.

FIN.



Familia Millaqueo Ancalaf

MI PERRO BAKY

Mi perro Baky, es un perro travieso, que cuida mi abuelita que vive en el campo.

A veces Baky se porta mal, persigue a las gallinas y se come sus huevitos, pero es muy juguetón, le encanta correr y perseguir a los animalitos, también suele ladrarle a mi caballito que se llama "Rusio", que es un caballo de patas enormes.

A mi perro le encanta que le den su comidita.

Baky, es mi perro regalón.



Familia Leyton Jorquera

ISIDORA Y EL GRILLO MATEO

Había una vez una pequeña casita en el bosque, donde vivía una niña llamada Isidora. Un día salió a buscar frutos al jardín, y se encontró al grillo Mateo pidiendo ayuda, ya que tenía una patita herida. Rápidamente Isidora lo llevó a su casa para que su mamá pudiera curar la patita de Mateo.

Feliz por salvar la vida de Mateo, Isidora sintió que tenía un gran afecto por él, así mismo Mateo hacia Isidora, por lo que se hicieron muy amigos y juegan a las escondidas cada tarde, pues es el juego favorito de ambos.



Familia Cayupi San Martín

T-REX Y SUS AMIGOS

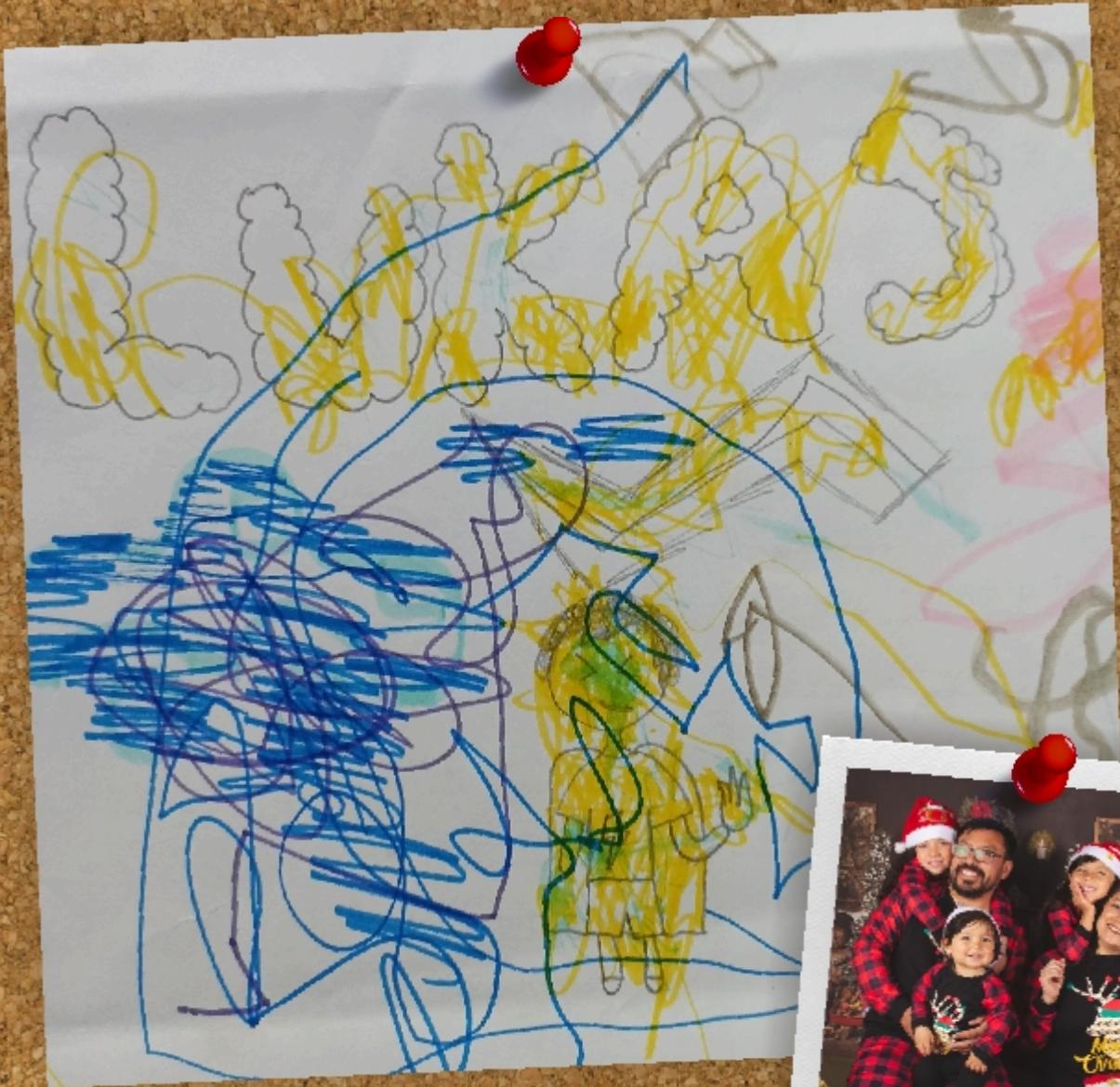
Había una vez un dinosaurio, que se llamaba T-Rex, todos los días jugaba con su amigo Tricératops en el bosque.

Un día fueron al castillo del dragón para rescatar a la princesa porque se había perdido.

Los amigos la encontraron, la princesa estaba en la torre más alta del castillo.

Entonces ellos, lucharon contra el dragón y la rescataron. Luego, todos juntos se fueron al bosque de los dinosaurios a jugar y comer galletitas.

FIN.



Familia Armas Ulloa

LOS SUPERPODERES DEL BEBÉ LUKAS

Lukas era un niño de un año, al que le encantaba ver a los ADVENGERS, sus superhéroes favoritos.

Le gustaba todo lo que tuviera relación con ellos. Un día le comenzaron a suceder cosas un poco extrañas en su cuerpo... ¡había fuego en sus manos y no se quemaba y además... comenzó a volar!

¡ufff! qué suerte -dijo Lukas- ya lo puedo controlar. Después de largos dos días pudo dormir con el fuego que brotaba de sus manos y su forma de volar.

No contento con eso, Lukas se preguntó: ¿tendré más poderes?... Mmm vamos a probar.

¿Se lo digo a mis hermanos? - se preguntaba- Isabella les contará a todos y Sofía no me lo va a creer. ¡Mejor lo mantendré en secreto!

Un día mientras probaba sus poderes, su mamá lo llamó a cenar, Lukas no sabía si debía contar o no, pero se decidió y lo hizo. Ella se sorprendió muchísimo, entonces Lukas le mostro cada uno de sus poderes.

¿Qué está pasando? dijo la mamá.

¡Lukas!, tu mano se quema ¡traigan agua! exclamó mamá. No te preocupes dijo Lukas, estoy bien tengo estos poderes y quiero ayudar a la ciudad.

El papá, la mamá y los hermanos de Lukas se alegraron muchísimo. Días después, las noticias hablaban acerca de un bebé con extraños poderes, que cuidaba la ciudad de villanos que querían hacer daño.



Familia Pavez Cabezas

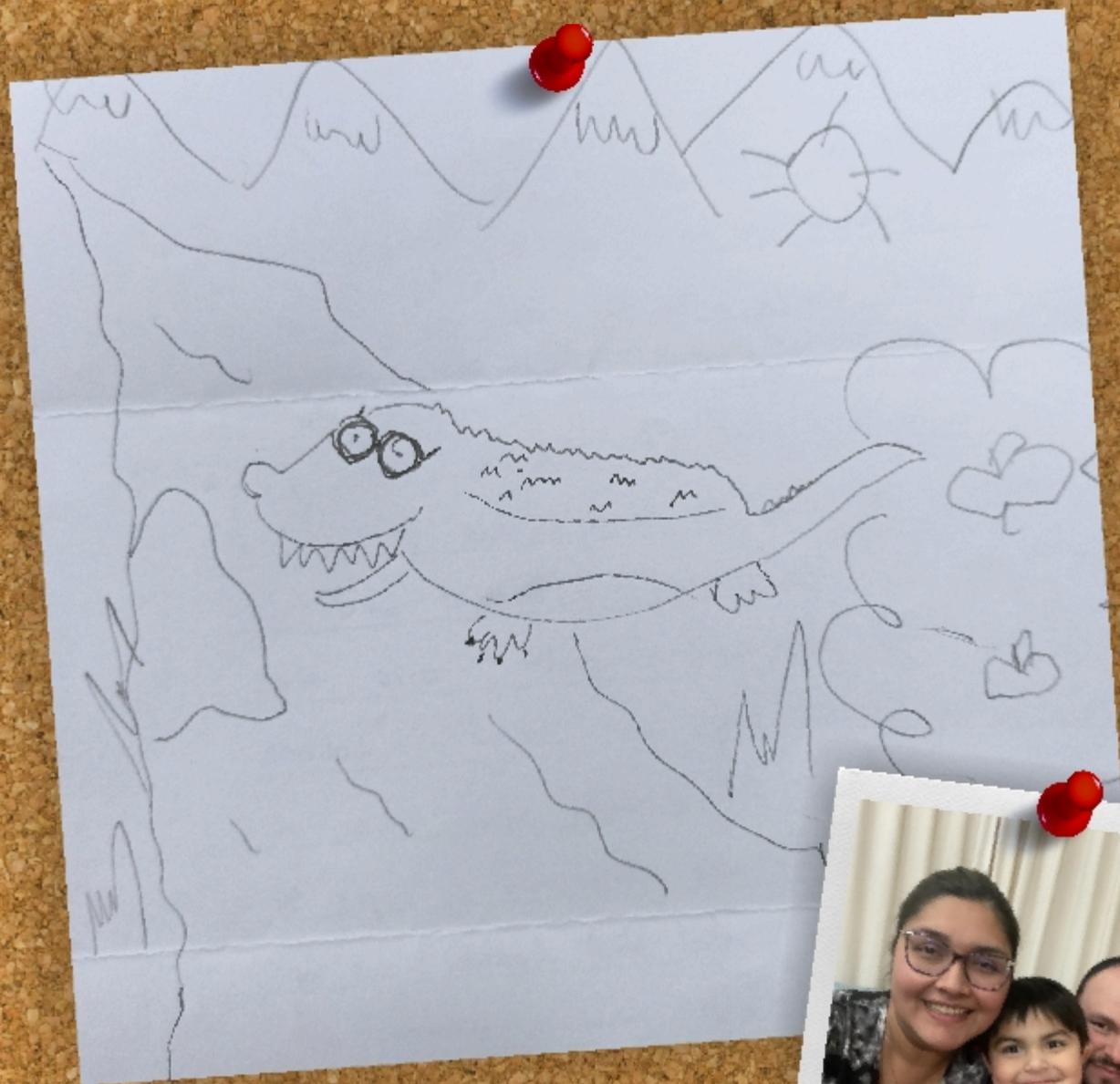
LA MOSCALITA

El primer día de primavera, tuvimos una especial visita entre las flores y los árboles de nuestra casa. Era un insecto muy extraordinario y diferente, nunca antes visto; de color plata y con unas alas enormes, mucho más que su cuerpo.

Se posaba sobre las más hermosas flores para beber su néctar, era una mosca de otro confín y pasaban los días de primavera y estaba allí cada mañana y tarde. Al volar lo hacía hacia arriba como un helicóptero, hasta perderse en el espacio y desaparecer.

Volvía una y otra vez, hasta el último día de primavera. Luego llegó el otoño y no la volvimos a ver. Así que, esperaremos su retorno, desde su lejano planeta, en la próxima primavera.

FIN.



Familia Riveras Arratia

EL COCODRILO LALO DEBE USAR LENTES

Un cocodrilo llamado Lalo no puede ver bien. Cuando asiste al jardín infantil no puede visualizar las letras, cada vez que entra al río choca con las rocas porque no las ve con claridad.

Su mamá llevó a Lalo con el doctor tiburón y este lo examinó y se dio cuenta de su problema, por lo que le dio unos lentes de color naranja. Al ponérselos el cocodrilo Lalo dijo: ¡Ahora si logro ver todo con claridad!.

Lalo muy feliz regresó a su jardín infantil junto con el resto de sus amigos a jugar y compartir sin problemas, ya que ahora tiene sus lentes nuevos.

Lalo le mostró sus lentes de color naranja a todos sus amigos y amigas y les comentó que ese es su color favorito.

Ahora el cocodrilo Lalo es muy feliz, ya que logra hacer todas sus cosas sin problema.



Familia Inostroza Quezada

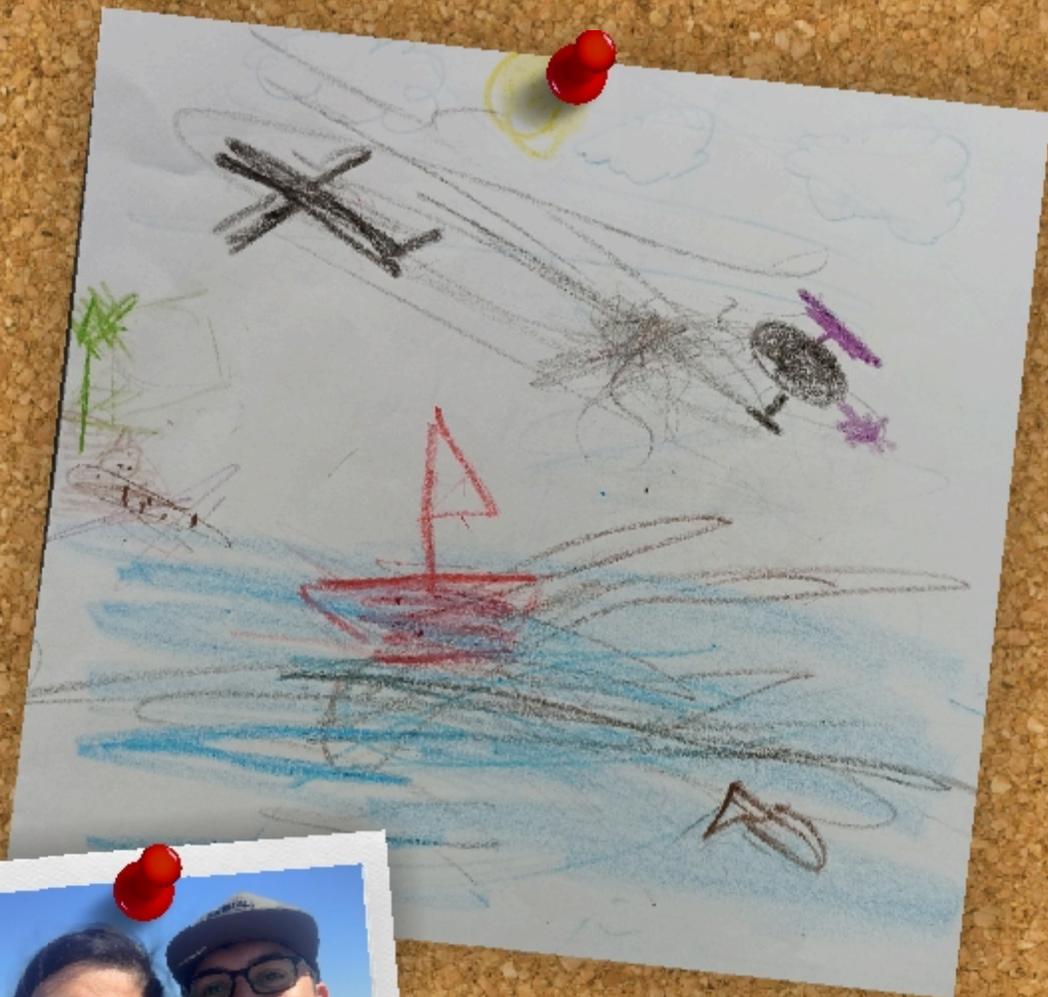
LOS JUEGOS DE LEÓN

Había una vez un León que era muy pequeño, rugía muy fuerte y le encantaba saltar dentro de la selva buscando amigos para jugar.

Un día conoció a dos niños muy simpáticos que quisieron compartir sus juegos y travesuras con el y desde ese momento decidieron reunirse todos los días en el bosque para jugar.

Así se prestaban sus juguetes, también saltaban y rugían, disfrutando de la amistad y de los buenos momentos que compartían juntos.

FIN.



Familia Ovalle Quezada

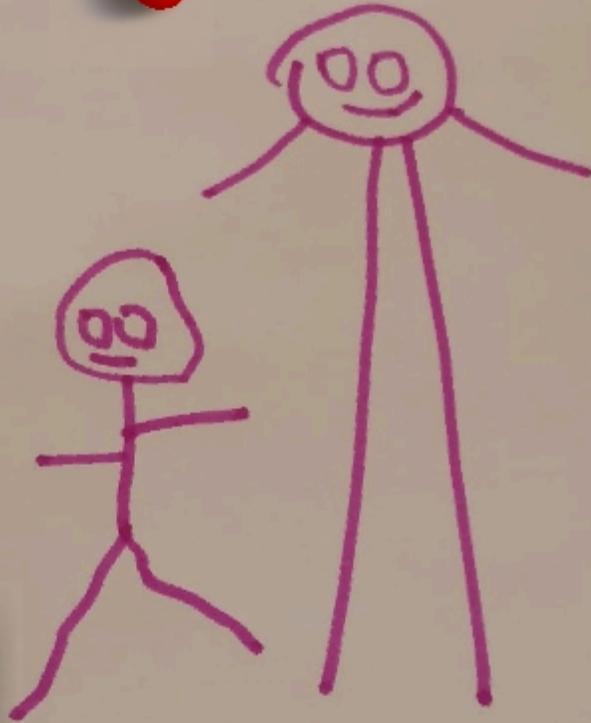
EL BARCO Y SUS AMIGOS

Había una vez un barco muy grande al que le gustaba salir a jugar con sus amigos avión y helicóptero.

Salían a navegar por el mar, ver las nubes, las ballenas y los peces. Siempre llegaban hasta una isla donde construían un castillo de arena para divertirse.

Jugaban durante todo el día, hasta ver esconderse el sol para luego regresar muy felices a sus casas a descansar.

Barco y sus amigos disfrutaban día día de los momentos que compartían juntos.



Familia Bobadilla Reyes

EL CUENTO DE LA PRINCESITA JACINTA

Había una vez una hermosa princesita llamada Jacinta. Ella era una niña muy amistosa que compartía mucho con quienes la rodeaban.

La princesa y sus amigos se juntaban día a día a jugar y a cantar sus hermosas canciones, porque juntos participarían de un festival de música de Pocoyó. Después de largos ensayos y mucho trabajo Jacinta y sus amigos se presentaron en el festival.

¿Y adivinen qué ocurrió?... todos ellos fueron los ganadores del concurso por lo que recibieron un trofeo, festejaron el triunfo y fueron muy felices.



Familia Castro Acevedo

LA CHINITA Y EL SOL

La Chinita era un insecto chiquitito que todos los días salía de su casa a buscar comida.

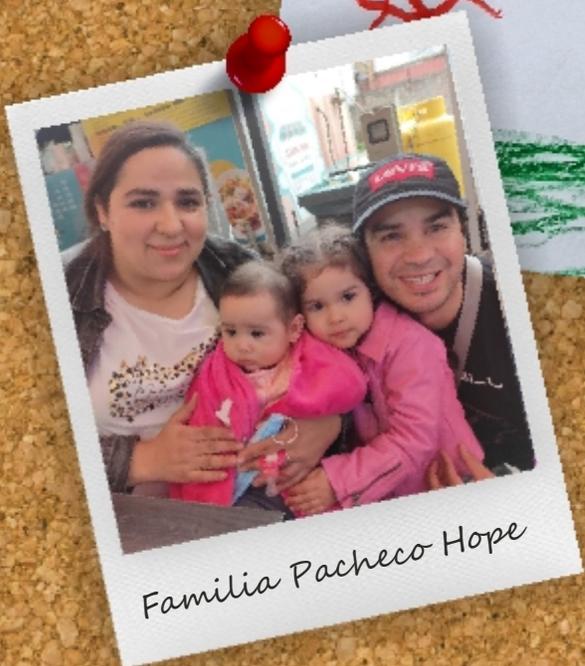
Un día escuchó una voz que decía: ¡qué pequeña eres chinita!, pero por tus colores rojo y negro todos te ven, así que eres como yo. ¿Quién me habla? respondió la Chinita muy desconcertada.

Soy de color amarillo, pero lo más entretenido de mí, es que soy más grande que cualquiera que conozcas, me llamo Señor Sol y vivo en el cielo, le dijo.

¡Wow! Señor Sol, es un honor conocerlo dijo la Chinita. Usted es tan grande y se encuentra tan lejos.

Sí Chinita, dijo el señor Sol, por eso quiero tener amigos porque vivir tan lejos me hace estar muy solo. Creo que podemos ser amigos. Claro que si respondió la chinita, así será.

Desde ese día comenzó una bella amistad.



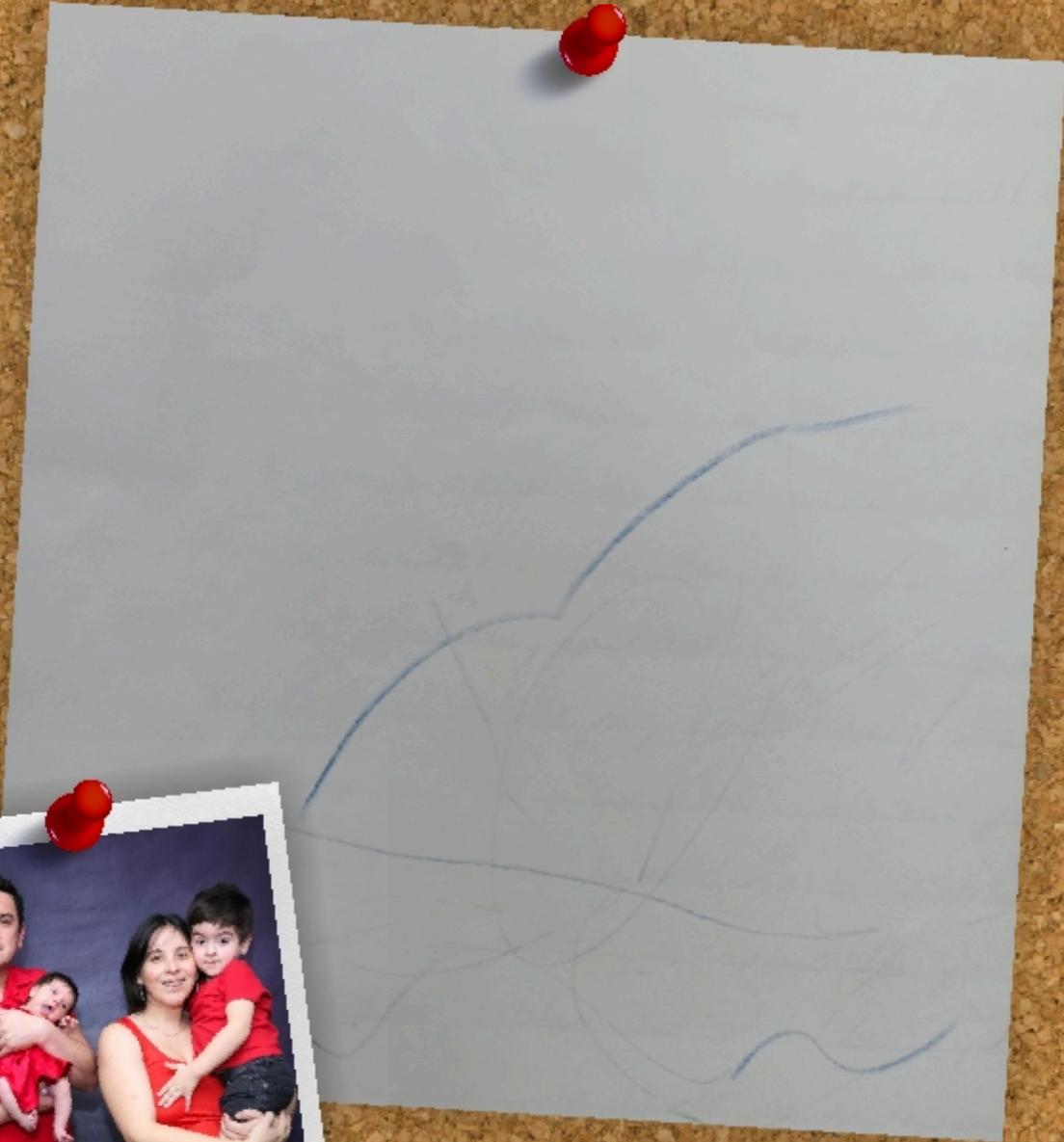
Familia Pacheco Hope

LA IMAGINACIÓN DE FRANCISCA

Había una vez una niña llamada Francisca que vivía junto a sus padres y su hermanita en una casa en medio del bosque. A Francisca le gustaba salir a jugar e imaginar que era una princesa que iba a un Jardín Infantil llamado "Rayün", donde jugaba mucho con los niños y niñas que asistían junto a ella a este lugar

Francisca imaginaba que en el jardín infantil los niños y niñas disfrutaban, jugaban, cantaban, bailaban y reían mucho. Además a Francisca le gustaba ayudar a las tías del jardín, ya que en casa también ayuda a su mamá.

Al llegar la tarde Francisca termina de imaginar un día en el jardín "Rayün" y vuelve a su casa; de camino a ella pasa a recoger flores para llevar a su mamá y frutas para preparar un delicioso pastel junto a ella.



Familia Urrutia Molinet

EL TREN SHU-SHU

Había una vez un niño llamado Gabriel, su casa se encontraba muy cerca de la línea donde pasa el tren, y cada vez que él lo escuchaba acercarse corría hasta la ventana o pedía salir para verlo diciendo: ¡Mamá, el tren shu - shu!.

Su mamá le contó que él ya había viajado muchas veces en tren, pero como Gabriel era muy pequeño no lo recordaba. Entonces ella tubo una gran idea llevarlo en tren a visitar a sus abuelitos ahora que el está más grande.

Gabriel se alegró mucho, cuando supo la noticia de este viaje.

¡Y llegó el día! Gabriel estaba muy emocionado, ya que al subirse al tren podía escuchar el sonido ish - shu! y observar por la ventana de éste, su casa, los árboles, las nubes, el agua del río, los animales y mucho más.

Cuando el tren se detuvo, Gabriel bajó y ahí estaban sus abuelitos esperándolo. Gabriel corrió a sus brazos y les contó su experiencia en tren.

Hasta hoy el tren sigue pasando fuera de la casa de Gabriel y cuando el lo escucha y lo ve pasar dice ¡Mamá, el tren shu - shu!.



Familia García San Martín

PACO EL AUTO AZUL

En un pueblito de la costa existía un auto de color azul llamado Paco. A Paco le encantaba el agua y cuando se estacionaba frente a la casa de su dueño su mirada siempre estaba puesta en el cielo, buscando las nubes negras que traen agua y avisan que lloverá.

Un día de lluvia Paco decidió salir a pasear para así disfrutar del agua, a poco andar, llegó a una placita y saludó a los árboles que también se benefician de la lluvia, ya que la lluvia les ayuda a crecer y a estar bien.

Después de un rato, Paco regresó a su casa, pero al avanzar se distrajo mirando unos pajaritos bañándose, lo que produjo que chocara con un cartel lastimándose muy fuerte. Su dueño al encontrarlo lo llevó al mecánico, éste lo curó y reparó y le dijo que tenía que ser más cuidadoso al andar bajo la lluvia.

Paco desde ese día, tuvo más cuidado al manejar cuando llovía y así siguió disfrutando de sus paseos bajo la lluvia.

FIN.



Familia Osse Almonacid

MI VIAJE EN UN TREN

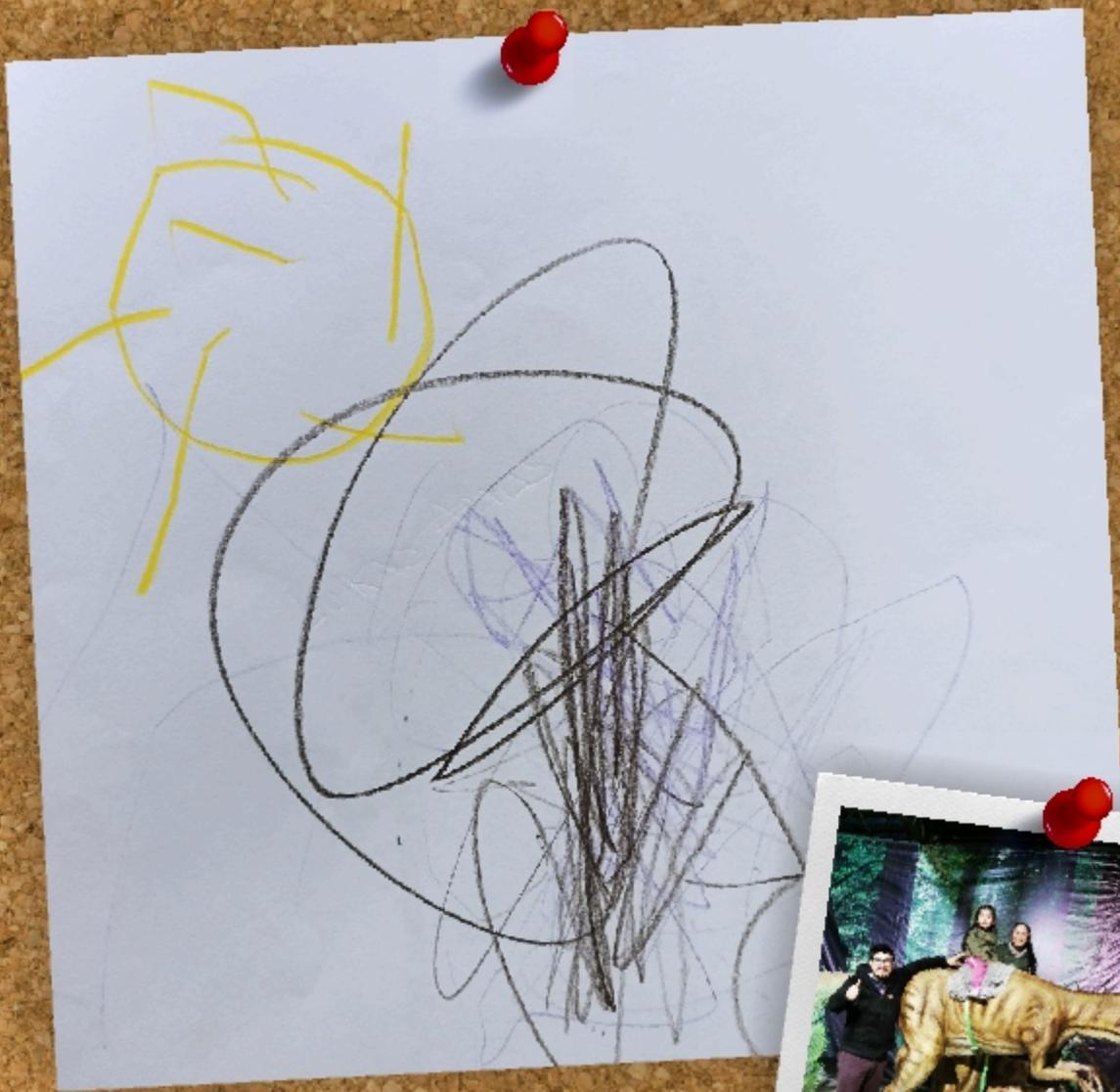
Un tren muy grande y ruidoso nos llevaba a casa, era largo y lleno de pequeñas ventanas donde se veían vacas, caballitos, ovejas y gallinas.

De sorpresa mi mamá me llevó a ver al conductor del tren, quien me llevo a recorrer todos sus espacios y además me invitó a viajar en él.

El tren era enorme y con ventanas muy grandes para ver mucho mejor, en ese momento pasamos por un puente grande y vimos un río muy bonito donde estaban las familias de patos nadando.

El conductor me dijo que lo ayudara a tocar la locomotora y éste hizo su particular sonido ishu- shu! Yo estaba tan contento y mi mamá aplaudía feliz.

Viajamos por distintos lugares hasta llegar de regreso a nuestro hogar. Nos despedimos del amable conductor y del hermoso tren y su gran sonido ishu-shu!, ¡SHUUU- SHUUU! hasta un nuevo viaje.



Familia Dunarri Morales

LA HISTORIA DEL LEÓN HERIDO

Un día de paseo por el bosque de mis abuelos junto a papá y mamá nos encontramos con un León pidiendo ayuda. Estaba en el suelo con mucho dolor y como mis papás y yo somos doctores nos detuvimos para apoyarlo.

El León tenía una astilla en su pata que no lo dejaba caminar. Con mucho temor mi papá le tomó la pata al León y yo -Meghan doctora- le saqué la astilla que tanto dolor le causaba.

El León contento saltaba de alegría, luego nos miró como si quisiera darnos un abrazo porque gracias a esto pudo reunirse con su manada.

Siguiendo nuestro camino a casa aparecieron unos bandidos que nos querían robar, mi papá les dijo: ¡No toques a mi familia!, ¡Yo estoy aquí para defenderlos! y se puso en guardia listo para la defensa. Mientras eso pasaba, apareció el León a quien habíamos curado y con un gran rugido los ahuyentó del lugar y nos salvó.

Agradecidos, nos despedimos de León y nos fuimos muy felices a la casa de mi abuelita Sisi y mi tata Fefe.

AMOR

Sentimiento de **afecto, entrega y reciprocidad** hacía otros, nos hace querer **ayudar, proteger y animar**.



Familia Lionelli Urrutia

LITO EL OSITO

Lito el osito salió a jugar y a pasear en un día bonito, le costaba caminar derecho, ya que, no había aprendido a posar los pies.

El osito pensó "que cansador es andar así" y decidió andar descalzo, pero el piso estaba muy helado y pronto comenzó a sentirse resfriado.

Lito el osito se enfermó, ¡pobrecito! le duele todo el cuerpito, sus patitas, sus bracitos, todo todito.

Vino mamá Osa y le dio unos abrazitos "Lito bonito, no te saques los zapatitos, te tengo un remedio, un par de besitos".



Familia Mora Stohmann

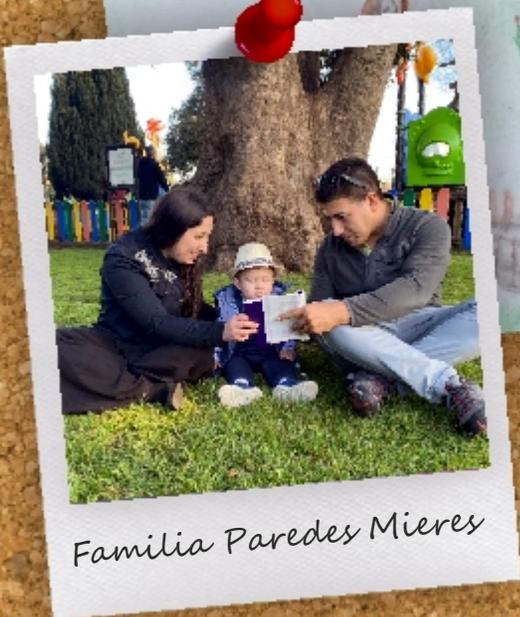
LA GATITA ESTELA

Estela es una gatita muy bonita de color gris, con manchitas de color amarillo, como las de un tigre. Ella tiene dos hermanitos y su mamá se llama Silvestre.

Una vez llegó con una herida muy dolorosa, así que mi mamá la llevó con el veterinario, le dieron medicamentos y Estela logró recuperarse, así es que regresó a casa y pudo jugar muy feliz con sus juguetes.

Estela es muy obediente, a veces se escapa cuando sale a jugar en el patio para ir a ver a sus otros amigos gatos, pero siempre regresa a casa con un poco de hambre y sed de tanto revolotear.

Día a día le entregamos mucho amor y tratamos que la gatita Estela siempre sea muy feliz.



Familia Paredes Mieres

LUCAS Y EL ÁRBOL

Había una vez un árbol muy pero muy grande que tenía muy pocas hojas y cada vez que llegaba la primavera decía: ¡este año me crecerán muchas hojas grandes y verdes! sin embargo, eso no sucedía.

Un día, un niño llamado Lucas se dio cuenta que el árbol estaba muy triste y pensó: "Debe ser porque no ha tomado agua". Entonces, decidió ir todos los días a regar el árbol, además de cantarle hermosas melodías. moviendo sus manitos.

Al transcurrir el tiempo Lucas se percató de que al árbol le estaban creciendo hermosas hojas de color verde, rojas, amarillas, azules de muchos tamaños distintos.

El árbol estaba muy feliz porque veía que sus hojas eran hermosas y brindaban mucha sombra a todos los niños y niñas que jugaban y descansaban bajo él.

FIN.



Familia Castro Castro

PEPE CONEJITO

Pepe Conejito se fue a visitar a su vieja amiga, la Garza Real.

Paseó por los senderos a pleno sol, por los bosques, ríos, tempestades y lluvia.

Al llegar a casa de su amiga estaban felices, cantaban y reían, jugaron y pasaron una linda tarde juntos.

Un día la Garza Real se enfermó y su amigo Pepe la cuidó día tras día, hasta que la Garza cerró sus ojos para descansar de este mundo.

Pepe el conejito, dejó a su querida amiga en aquel lugar donde duermen los animales, esperando reencontrarse con ella algún día. Mientras tanto, cada noche, mirando al cielo recuerda a su amiga y la bella amistad que juntos cultivaron.

Así el conejo Pepe recordará a su amiga y todos los momentos vividos.



Familia Rubilar Salamanca

EL PEZ JUAN

Había una vez un pez llamado Juan, él era hijo único, no tenía más hermanos, pese a que siempre quiso tener uno.

Un día el Pez Juan fue a nadar con su mamá, y se encontraron con un pez bebé que estaba solo y abandonado.

La mamá Pez decidió adoptarlo y Juan el Pez, se puso muy contento ya que iba a tener un hermanito, que era lo que siempre había querido.

Desde ese momento Juan el Pez y su nuevo hermano Luis fueron inseparables.



Familia Farfán Jara

EL CUENTO DEL GATO

“Miau” era un gato muy regalón, dormilón y goloso y “Cho” era una niña muy pequeña, dulce y traviesa, que iba al jardín infantil y amaba mucho a los gatos.

Un día cuando “Cho” salió de su casa rumbo al jardín infantil, se encontró con “Miau” que corría de un lado a otro sin parar; pero cuando la vio, frenó y se acercó a ella; entonces “Cho” lo acarició y lo abrazó mucho, se hicieron muy amigos y desde aquel día nunca más se separaron.



AGUSTINA Y SU GATITO LLAMADO SUB

Familia Fernández Deik

Había una vez un gatito llamado Sub, que vivía muy feliz junto a sus amos. Un día, la casa en la que habitaba recibió a una nueva integrante de la familia, una bebé llamada Agustina.

Sub, el gatito observaba atentamente a esta pequeña niña y la acompañaba acostándose en la cuna y coche de Agustina.

Pasó el tiempo y la pequeña Agustina fue creciendo y moviéndose cada vez más. Comenzó a gatear y le gustaba mucho su gatito, pero el era muy indiferente con ella. A pesar de ello, Agustina lo seguía por toda la casa.

Cumplidos los 2 años de vida, Agustina comenzó a arrojarle sus juguetes a Sub, entonces el gatito corría y se escondía. Al verla, su papá y mamá comenzaron a enseñar a Agustina que debía cuidar a Sub y darle mucho cariño.

Poco a poco Agustina fue entendiendo lo que le enseñaban sus padres y comenzó a acercarse a Sub acariciándolo, cosa que le encanto al gatito, ronroneando feliz cuando ella lo hacía.

Sub el gatito y Agustina se transformaron en los mejores amigos, se acompañan y cuidan mucho disfrutando de cada día juntos.



Familia Rivera Montalbán

RAFAEL, UN GRAN NIÑO

Había una vez un niño llamado Rafael, este niño era muy travieso, vivía jugando en el jardín de su casa, jugaba a las escondidas, al lobo feroz, le gustaba crear cuentos y reparar cosas descompuestas. Era un niño grande, muy lindo, tenía el cabello negro, los ojos verdes y amaba mucho a su mamá, a su papá y a su hermanita.

El papá de Rafael tenía una "yaya" en la pierna derecha porque se cayó jugando a la pelota. Entonces, su hijo Rafael lo ayudó a caminar por la casa y hacer algunas tareas que no podía por sí solo.

¡Rafael es un gran niño! Decían todos en la familia, su mamá, su papá, su hermanita, su tía Paola, su lela mami, Lucas y la gatita Bonnie Bones. Todos se sentían felices de tener a este gran niño Rafael en sus vidas.

¡COLORÍN COLORADO, ESTE CUENTO SE HA ACABADO!



Familia González Navarrete

JUANCHO EL CORDERO REGALÓN

Había una vez en un campo, una familia con una mascota muy singular... todo empezó con un día normal, el papá de la familia buscando los animales en la montaña se encontró con un corderito gritando, indefenso y herido, lo más probable por perros hambrientos que son botados por sus amos de la ciudad. En seguida lo tomó y lo llevó a casa, lo curó y los nietos de este campesino lo cuidaron tanto hasta que sanó.

Así se fue formando una amistad entre ellos, por lo que el corderito fue bautizado como "Juancho" y cada día jugaba con los niños a perseguirse y correr por el campo.

Juancho creció muy rápido y ya no podía jugar con los niños, por lo que la familia con mucha pena busco una nueva familia, aunque esta vez sería una familia de ovejas, así que Juancho se fue a vivir con ellos transformándose en el nuevo jefe de su propio rebaño.

FIN.



Familia Espinoza Rodríguez

MIS AMIGOS Y YO

Había una vez un bebé que nació en un tiempo donde todas las personas debían permanecer en sus hogares cuidándose y protegiéndose de un bichito que los quería enfermar a todos.

El bebé fue creciendo y con el amor de sus papás fue conociendo el mundo, pero no podía salir a conocer amiguitos porque debía protegerse.

Un día mamá decidió buscar un lugar donde el bebé pudiera tener amigos y que lo pudieran cuidar, así como ella lo cuidaba. Buscó y buscó en muchos lugares y encontró un lugar mágico para este bebé que ya no era tan bebé.

Un lugar donde podía estar seguro, feliz y compartir con otros bebés que habían vivido la misma experiencia.

El primer día fue difícil, pero al pasar el tiempo le encantaba ir a este lugar especial y disfrutar con sus amigos.



Familia Coke Rifo

EL GRAN VIAJE

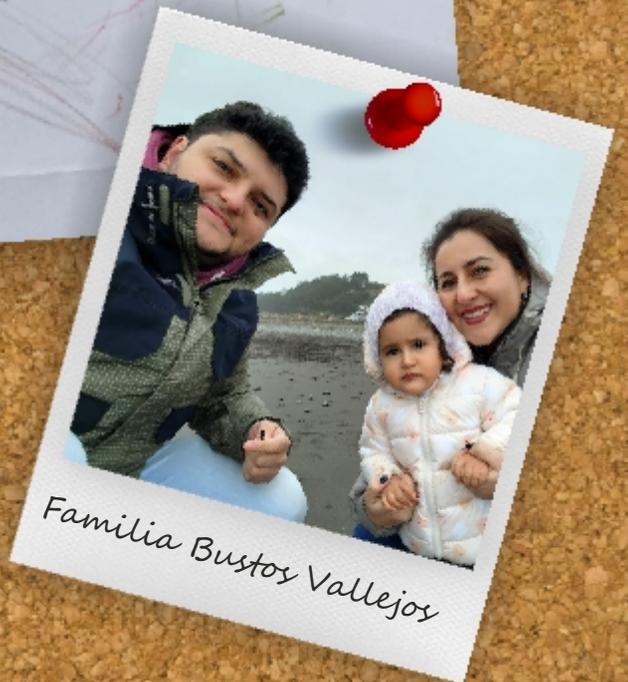
En un lugar muy lejano, donde las montañas se unen con el mar; la cima de los cerros se tiñe de blanco todo el año y los ríos fluyen libres por las praderas; en este hermoso lugar un día quise nacer.

Fue a medianoche, mientras jugaba dentro de la guatita de mi mamá, que se me ocurrió ver más allá y conocer mi hogar. Ese día hacía mucho frío, había nieve en el camino y escuchaba a mi papá decir "espera a que lleguemos Dante".

En esa hora pasamos por cerros, puentes y túneles. Fue un viaje fantástico, hasta que de pronto abrí los ojos y estaba en otra dimensión, una dimensión distinta, pero no menos bella.

Mi vida comenzaba de la mejor manera, viendo a mi madre que tanto me cuidó del frío y la lluvia y lo que fue aún mejor, vi a mi padre de quien solo conocía su voz.

Así comenzó este gran viaje que se llama "VIDA".



Familia Bustos Vallejos

NO COMPRES, ADOPTA

Juanita era una niña feliz, eso creía ella, sin experimentar aún, el gran sentimiento que estaba por descubrir.

Solo bastó ver una vez ese rostro de inocencia y ternura, lleno de pelos y orejas largas aquel día en el parque, para saber que nunca más se separarían.

Era un cachorro tan pequeño e indefenso que Juanita no dudó en pedir a sus padres llevarlo a casa, y es que solo con verlo supo que se trataría de la amistad más grande y sincera que jamás podría tener; y que solo con cariño y atenciones básicas le entregaría todo lo que él necesita; un hogar y una ama a quien amar.



Familia Sepúlveda Palma

LA PRINCESA Y EL GATO

Había una vez una princesa, que era la niña más pequeña del hogar, ella se llamaba Victoria y tenía dos hermanos mayores, quienes la querían y cuidaban.

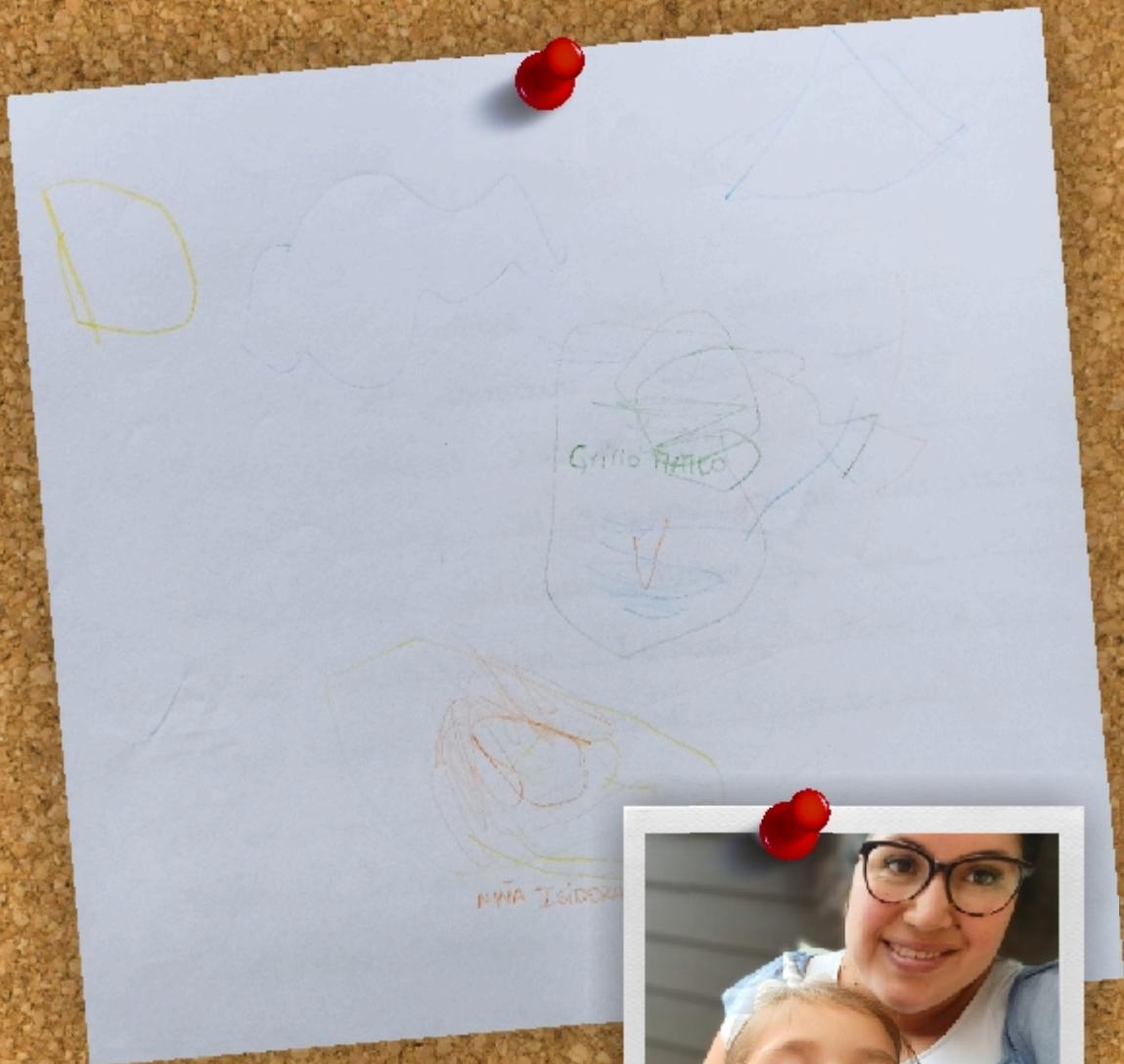
Los tres hermanos no compartían mucho entre sí, casi nada. Un día, la reina madre pensó que algo debía hacer para que sus hijos compartieran, ya que no tenían nada en común. Los tres eran muy diferentes, tanto en edad como en costumbres.

La pequeña princesa tenía cientos de juguetes que realmente no utilizaba, y los príncipes solo tenían sus materiales educacionales, que ocupaban todo el tiempo. Entonces, la reina madre adoptó un gatito y lo llevó al palacio, los hermanos al ver tan tierno gatito quedaron maravillados y emocionados. Por fin tuvieron algo para compartir.

Cada día, los tres hermanos jugaban con el pequeño gato, se turnaban para dormir con él, para sacarlo a pasear, darle la comida y bañarlo.

Y así pasaron los años, la princesa y el gato se divertían mucho jugando con los hermanos, y vivieron felices y unidos por siempre.

FIN.



Familia leyton Jorquera

ISIDORA Y EL GRILLO MATEO

Había una vez una pequeña casita en el bosque, donde vivía una niña llamada Isidora. Un día salió a buscar frutos al jardín, y se encontró al grillo Mateo pidiendo ayuda, ya que tenía una patita herida. Rápidamente Isidora lo llevó a su casa para que su mamá pudiera curar la patita de Mateo.

Feliz por salvar la vida de Mateo, Isidora sintió que tenía un gran afecto por él, así mismo Mateo hacia Isidora, por lo que se hicieron muy amigos y juegan a las escondidas cada tarde, pues es el juego favorito de ambos.

TRISTEZA

Frente a una situación que **no nos agrada o incómoda** podemos sentir cambios de humor, **molestia**, calor en la cara o que se nos **aprietan los dientes**.



VENUS

Familia Huenupil Pino

Érase una vez un caballo llamado “Venus” que estaba muy feliz con su dueño, hasta que un día se dieron cuenta que Venus creció tanto, que ya no había espacio para tenerlo, así es que su dueño con mucha tristeza tuvo que regalarlo a un amigo.

Venus estaba muy triste, porque pensaba que iba a estar solo y abandonado, pero al llegar a la casa del amigo, su nuevo dueño, se dio cuenta que tenía otros caballos; y Venus ya no se sintió solo.

Junto a su nuevo dueño Venus comenzó su feliz y nueva vida.

¡COLORÍN COLORADO ESTE CUENTO SE HA ACABADO!



Familia Mora Pérez

LA TORTUGA SOFÍA

Había una vez una tortuga llamada Sofía que quería llegar al mar a beber agua y comer algas. Un día con mucho esfuerzo emprendió un viaje muy largo, caminando lentamente por horas, pero al llegar a su destino, se encontró con una inesperada sorpresa... La playa estaba rodeada de basura; mascarillas, bombillas, bolsas de plástico, entre muchas cosas más; haciendo de este espacio que Sofía recordaba con cariño, un lugar triste y contaminado.

Con mucha pena Sofía lloró y se quedó dormida. Al despertar, se encontró con la tortuga Maya que la invitó con mucha energía a limpiar la playa, invitación que Sofía aceptó felizmente.

Luego de muchos días de trabajo las amigas Maya y Sofía, lograron dejar la playa mucho más linda y limpia de como estaba.

¡COLORÍN COLORADO, ESTE CUENTO SE HA ACABADO!



Familia Cornejo Adriazola

LOS ANIMALES EN EL JARDÍN

Había una vez una tortuga, una vaca, un perro y un caballo que estaban jugando a las carreras de autos para ver quién era el más rápido.

La tortuga iba ganando hasta que se le pinchó una rueda de su auto de carreras. Estaba muy acongojada y comenzó a llorar, pues se había preparado mucho para la carrera y no la podría finalizar.

Entonces, el resto de los animales competidores al ver la situación de la tortuga, se detuvieron para ayudarla a cambiar la rueda de su auto y así llegar a la meta.

Finalmente, y tras la colaboración de todos los animales, todos lograron llegar al primer lugar de la carrera y celebraron felices el triunfo.



Familia Scheihing Aravena

HOLA

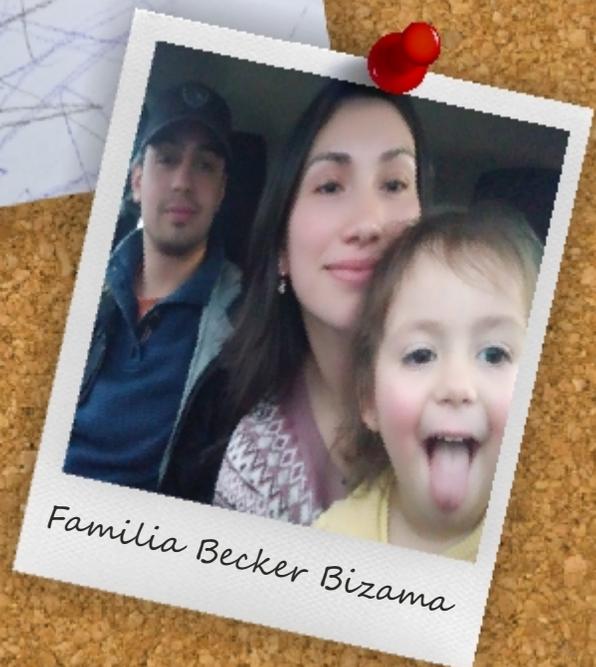
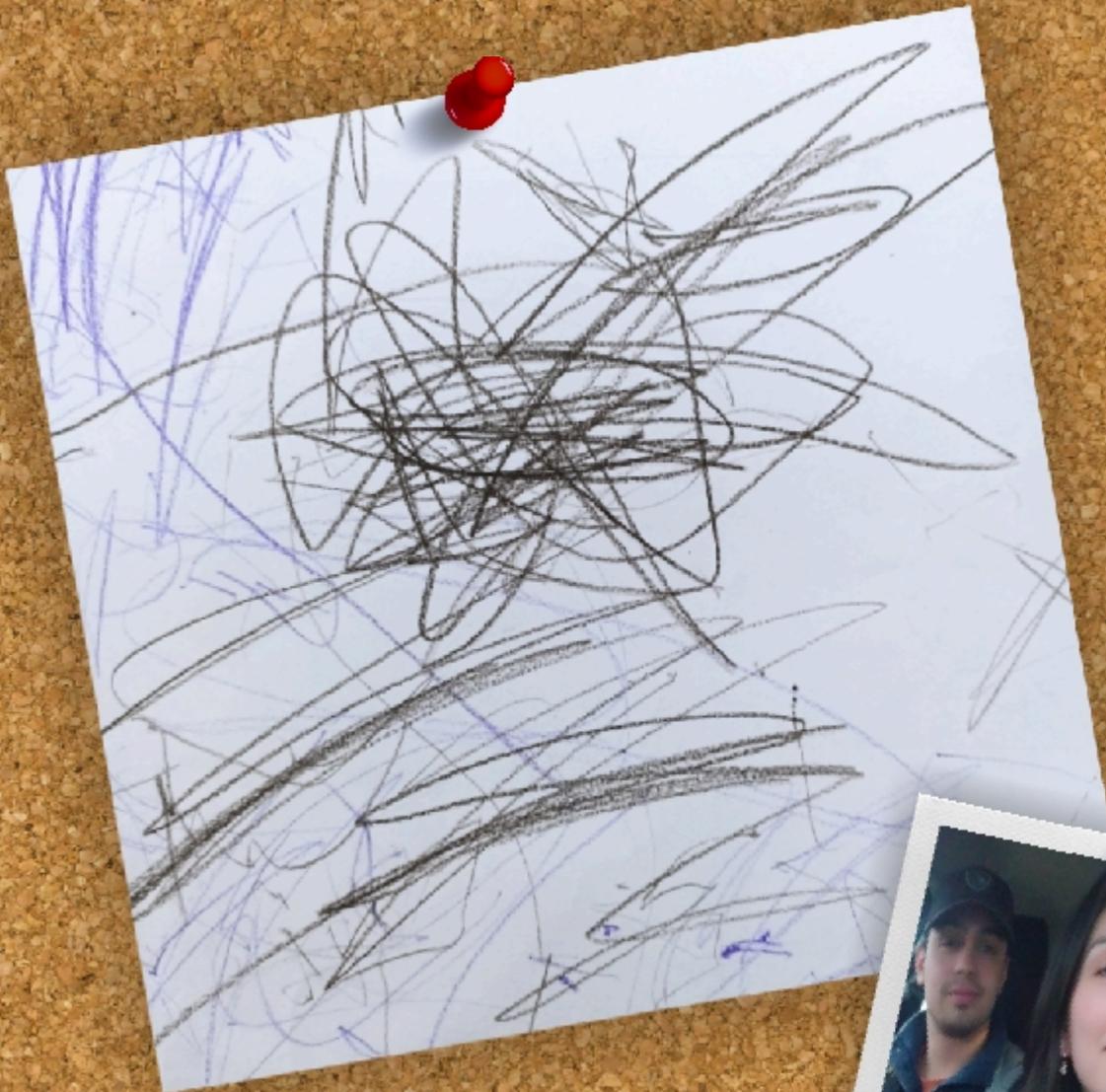
Había una vez un niño llamado Benjamín a quien le decían de cariño Yoyito.

Yoyito siempre jugaba solito en su casa o en el parque ya que no quería saludar a sus vecinitos.

Un día llegó del parque muy triste a casa y le contó a su mamá que estuvo jugando muy solo y nadie estuvo con él, la mamita con mucho amor y cariño le explicó que si él no saludaba a sus vecinos tendría dificultad para encontrar amigos, ya que el saludo es muy importante para crear lazos de amistad, demostrar educación y respeto hacia las personas.

Yoyito al día siguiente volvió al parque y comenzó a saludar a sus vecinitos y todos comenzaron a jugar con él, así tuvo muchos amigos y Yoyito fue muy feliz.

EL SALUDO Y LA AMABILIDAD CON NUESTROS PARES ES MUY IMPORTANTE PARA COMENZAR LA COMUNICACIÓN, CREAR AMIGOS Y MOSTRAR EL RESPETO POR LOS DEMÁS.



Familia Becker Bizama

EL OSO GOLOSO

Había una vez en un lejano y escondido bosque de árboles gigantes y aromáticos, divertidos animales que vivían en cada rincón.

Uno de ellos era un Oso, que por cierto muy goloso escondía toda la comida que encontraba dentro del árbol más grande del lugar, que era también donde él vivía.

Se acercaba el verano y con mucho calor el Oso quiso ponerse sus mejores pantalones de baño para ir a refrescarse al río, pero cuando intentó ponérselos... ¡Estos no le entraron! y muy triste el Oso se puso a llorar. Entonces apareció su amiga la ardilla "Chispilla", tan delgada como una rama y ojos saltones y ésta le dijo: Oso goloso, has guardado toda la comida que has podido y no le dejaste nada a nadie, esto te ha pasado porque no sabes compartir.

El Oso se dio cuenta de lo que había hecho y que no había pensado en nadie más que en él. Entonces, tuvo una gran idea para remediar su error.

El Oso dio un gran banquete junto al río para todos los animales del bosque y se dio cuenta de lo divertido que es compartir con los amigos y lo gratificante de hacer algo especial para ellos.

El Oso goloso ya no se sentía triste porque sus mejores pantalones no le entraban, pues había aprendido algo muy importante y valioso.

COLORÍN COLORADO, ESTE CUENTO SE HA ACABADO...

PORQUE ENTRE RISAS Y AMISTAD, TODOS LOS ANIMALES "FELICES VIVIRÁN"



Familia Fuentes Albornoz

MI GUANTE PERDIDO

Una fría mañana de invierno la pequeña Kiki iba camino al colegio, como hacía frío su mamá le pidió que se pusiera sus guantes de colores, Kiki le hizo caso a su mamá y se fueron camino al colegio.

De pronto vino un viento muy fuerte y a Kiki se le salió uno de sus guantes, la pobre Kiki se puso a llorar sin saber dónde el viento le llevó su guante de colores.

El guante de colores cayó al suelo, tenía frío, estaba mojado y muy asustado, porque no sabía dónde estaba. Hasta que un niño que iba pasando por el lugar lo recogió y lo guardó en el bolsillo de su pantalón. Al llegar a su casa, la mamá del niño puso a lavar su ropa en la lavadora, el guante dio muchas vueltas, no entendía que estaba pasando, de pronto el niño recordó que en su bolsillo estaba el guante de colores, esperó que su mamá tendiera la ropa, lo fue a buscar y lo puso en su mochila.

Al día siguiente lo llevó a la escuela y lo puso en su mano, al llegar la pequeña Kiki lo reconoció, se acercó al niño y le pidió que por favor le devolviera su guante, ya que se los había tejido su abuelita. El niño entendió la situación y lo devolvió de inmediato.

La pequeña Kiki estaba feliz y prometió cuidar sus guantes y no separarse más de ellos mientras dure el invierno.

COLORÍN COLORADO, ESTE CUENTO SE HA ACABADO.

MIEDO

Cuando nos enfrentamos a una situación **desconocida o peligrosa** aparece el miedo, podemos sentir que se acelera el corazón o que nuestro cuerpo **tiembla o retrocede** para protegerse.



Familia Torres Ralit

ILAI Y SU AMIGO GATO

Esta es la historia del niño Ilai, un niño muy alegre y dulce que disfrutaba salir junto a sus padres, llevando a todos lados sus máquinas que eran sus juguetes favoritos.

Todas las tardes Ilai caminaba a la plaza junto a su mamá y su papá, y todo transcurría en calma hasta que un día, mientras jugaba vio de lejos un animal que no conocía, el cual era grande, peludo, con bigotes y una cola que se movía de lado a lado. En un comienzo tuvo un poco de miedo así que lo alejaba de su lado, pero cada día que iban de paseo a la plaza el animalito se acercaba más y más, entonces el miedo de Ilai por el gatito desapareció al punto de hacerse muy amigos.

Desde ese momento, cada tarde juegan con sus maquinitas y comparten lindos momentos.

Ilai dejó el miedo por los animalitos y aprendió a cuidar de ellos.

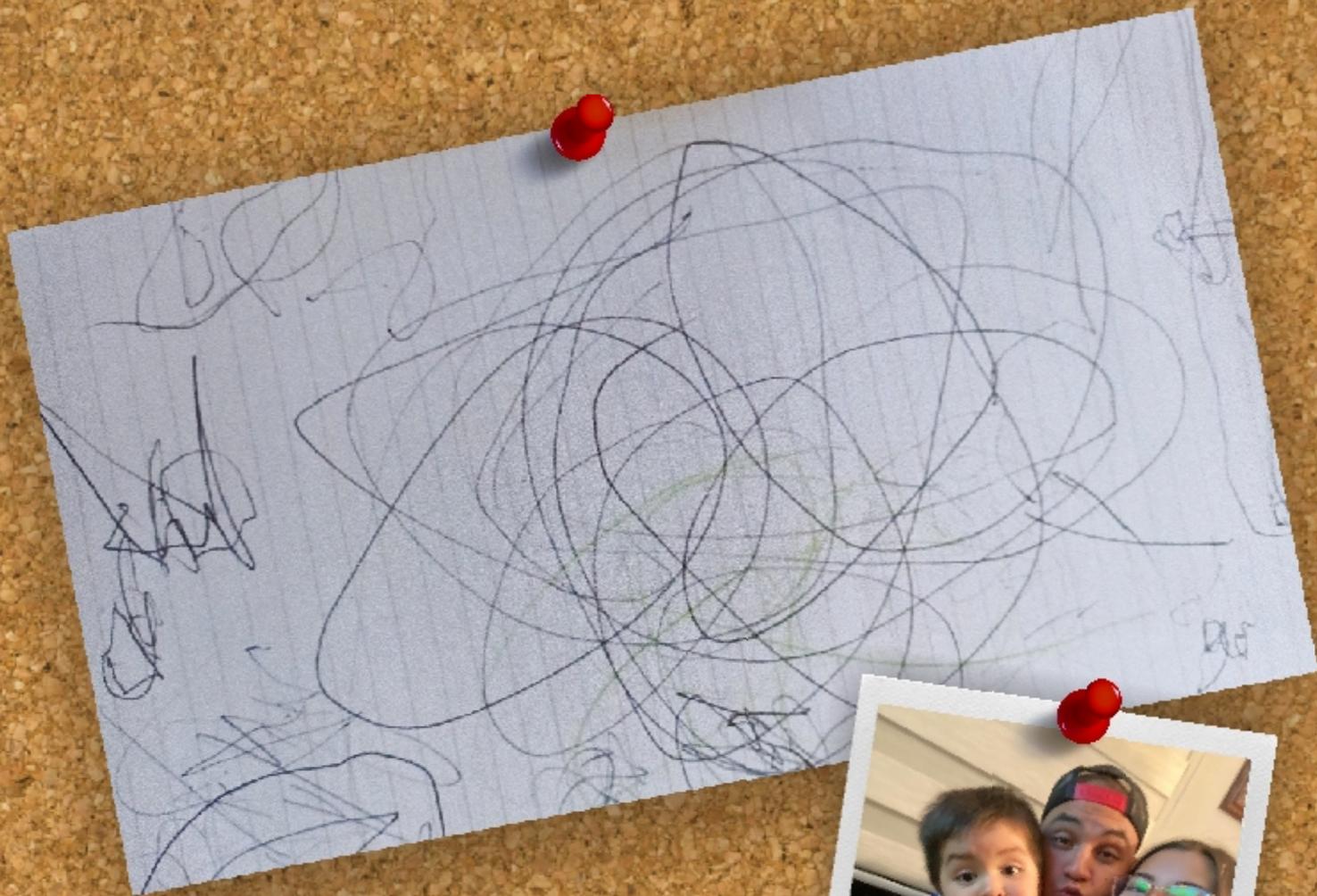


EL JARDÍN Y LOS ANIMALITOS

En el árbol de mi casa había un Jardín Infantil de animalitos. Todos iban a jugar y aprender las letras y números, pero había uno que no quería ir ya que le daba tristeza dejar a su mamá.

Un día se armó de valor y se atrevió a conocer a las tías del jardín infantil y entendió que el jardín es importante para crecer y aprender.

¡Y COLORÍN Y SERPRENTINA... ESTE CUENTO AQUÍ TERMINA!



Familia Figueroa Barriga

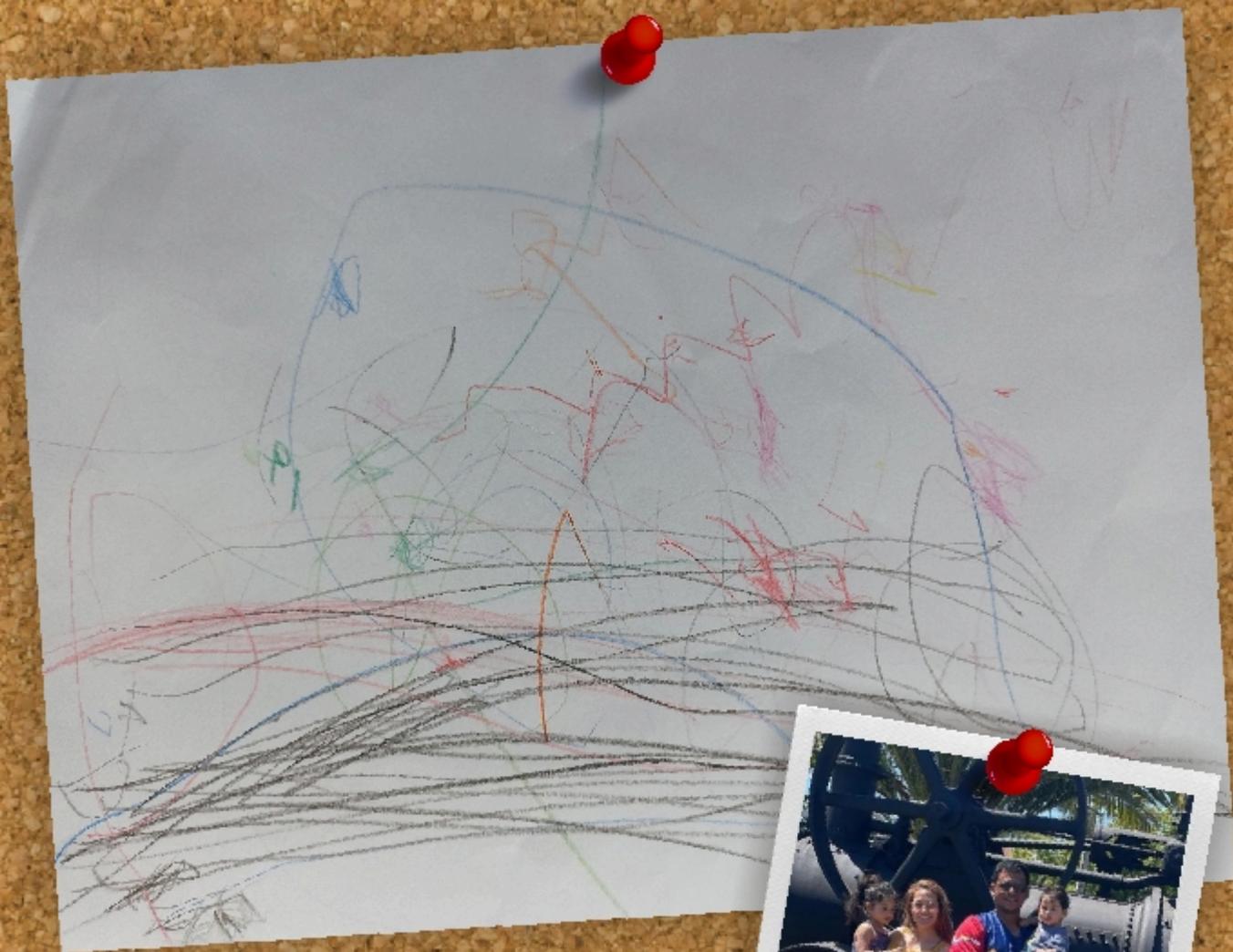
EL MONO DE LA SELVA

Había una vez, una familia de monos en la selva; papá mono, mamá mona y por supuesto, Bebé mono; quienes estaban buscando bananas para comer. Un día cuando subían entre los árboles en busca de su alimento, se encontraron con un avión perdido.

Bebé mono se sorprendió tanto que de un salto llegó al avión y cuando estaba en el lugar se encontró con un gato! al que se acercó muy amistoso, pero el gato asustado mordió su mano.

¡Auch! gritó Bebé mono y le dijo, ¡tranquilo, no te haré daño! sólo quería invitarte a buscar bananas conmigo.

El gato feliz aceptó la invitación y bajó a la selva para vivir miles de aventuras muy entretenidas.

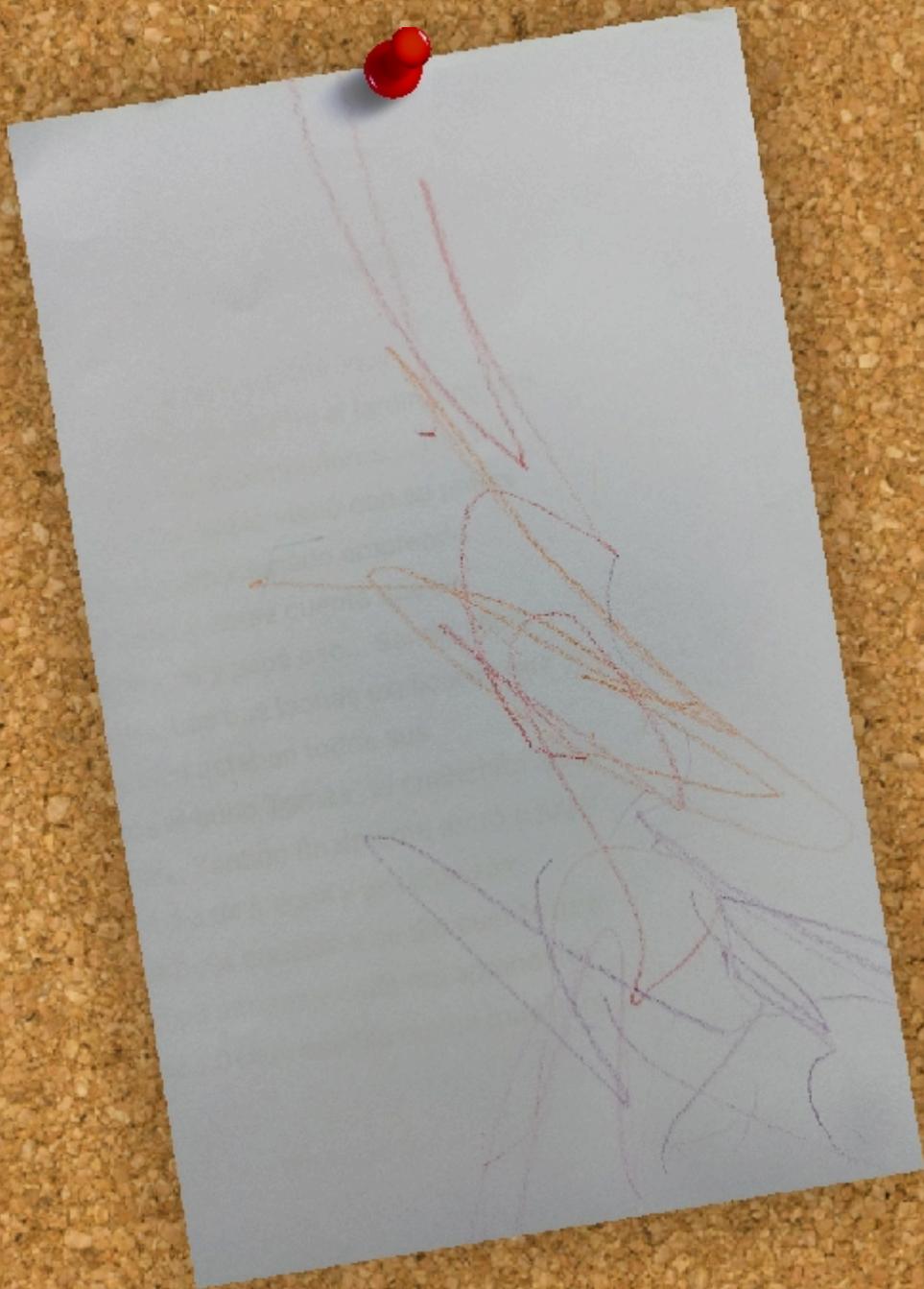


Familia Ruiz Narváez

ESTRELLA EMMA

Había una vez una estrella amarilla muy muy linda que le temía a las alturas, pero su casa era justo el cielo, el lugar más alto. Por esta razón ella no salía a jugar. Pero un día lo intentó junto a su familia y descubrió que las alturas también pueden ser divertidas teniendo el debido cuidado.

FIN.



SANTINO EL OSITO Y SU PRIMER DÍA DE JARDÍN

Familia Campiño Osse

La noche anterior a su llegada al jardín infantil, Santino estaba muy emocionado, ansioso de conocer a sus tías, compañeros y compañeras.

Por fin llegó el día, mamá Osa lo vistió con su polera preferida y él muy emocionado emprendió su camino.

Al llegar y darse cuenta que se quedaría en el jardín infantil sin mamá y papá Oso, Santino lloró y no quiso entrar. Las tías Leonas le explicaron que lo pasaría muy bien y que, junto a él, estarían todos sus compañeros: el búho Tomás, el chanchito Pepe, el burrito Juan, etc.

Santino, finalmente entro al jardín y fue un gran día de juegos y enseñanzas, aprendió una bella canción y se dio cuenta que tendría muchos amigos y cada día aprendería cosas nuevas.

Desde ese día, nunca más lloró.

LAS FAMILIAS CUENTAN

CUENTOS NACIDOS DESDE LAS EMOCIONES

**PARTICIPACIÓN E IDENTIDAD
EN LA COMUNIDAD EDUCATIVA**

El cuento como estrategia pedagógica:

Una de las estrategias pedagógicas más potentes en educación inicial pertenece al género literario narrativo, nos referimos al cuento. Éste se caracteriza por ser lúdico y didáctico, a la vez que potencia la imaginación, la fantasía, la creación de personajes y el juego.

Según Sandoval (2005) [...] El cuento infantil no solo es importante porque sirve como estímulo para el futuro lector; sino también, porque contribuye al desarrollo del lenguaje, de la creación literaria, la imaginación de mundos diversos, entre otros. Además, porque al recrear la vida de los personajes e identificarse con ellos, el niño y la niña pueden vivir una serie de experiencias y situaciones que les ayudarán a adquirir mayor seguridad en sí mismos, a integrarse y formar parte del mundo que les rodea.

Frente a este planteamiento, es pertinente asegurar la promoción de la lectura en nuestros niños y niñas, desarrollando así su pensamiento crítico, reflexivo y creativo.

Este acercamiento a la lectura permite, entre otros, fortalecer la igualdad y equidad de oportunidades a través de la estimulación oportuna, generando con ello mayores capacidades de aprendizaje y mayores habilidades comunicativas. En definitiva, más acceso a un capital cultural que los llevará a ver y conocer nuevos mundos.

Como resultado de este conocimiento y el impacto positivo que ello provoca en los niños y niñas, Chile, define dentro de sus políticas públicas, la implementación progresiva de diferentes planes y programas que promueven la lectura, en los distintos niveles educaciones existentes. Las políticas públicas vinculadas a esta materia, que tienen mayor presencia en la educación inicial son:

- Entre el 2008 y el 2010, el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, en conjunto con el Sistema de Protección Integral a la Infancia: Chile Crece Contigo, desarrollaron el Programa Nacidos para Leer, cuyo objetivo es la estimulación lectora de los niños y niñas que asistían a establecimientos administrados por la Junta Nacional de Jardines Infantiles (JUNJI) y Fundación para el Desarrollo Integral del Menor (INTEGRA).
- El año 2011, el Ministerio de Educación (MINEDUC) se suma a este desafío creando y realizando el Plan Nacional de Fomento a la Lectura. La finalidad de este programa fue favorecer el acceso a la lectura de todos y todas, desde los primeros años de vida.

- Entre el 2012-2013 se incorpora al Plan Nacional de Fomento a la lectura, una segunda línea de acción enfocada en los niños y niñas de 0 a 4 años de edad, dotando las bibliotecas existentes con textos literarios de alta calidad estética y narrativa, pertinentes a los requerimientos de la educación inicial. Paralelo a ello, se capacita para el uso de estos insumos a los equipos educativos de jardines infantiles de INTEGRA y JUNJI.

Pero ¿por qué es tan relevante fomentar la lectura, los cuentos y los libros en la primera infancia? Al respecto Villalón et al (2009) destaca lo siguiente:

- Es una actividad fundamental en el desarrollo de la creatividad e imaginación, aprendizaje y lenguaje, expresión de ideas, desarrollo de pensamientos y una fuente de placer y recreación.
- Es una experiencia que forma el gusto estético incidiendo en la estimulación de las emociones y propicia las relaciones y vínculos afectivos.
- Es un derecho de todos y todas, y potencia la participación ciudadana; y
- Es un factor de desarrollo que permite desenvolverse en el mundo.

Es tan enriquecedora la lectura que fortalece incluso el desarrollo del cerebro, lo anterior indicado y afirmado por el MINEDUC (2010) en la Encuesta Longitudinal de la Primera Infancia, donde recalca e informa que durante el primer año de vida se establecen las primeras conexiones neuronales necesarias, para desarrollar las primeras competencias implicadas en la práctica lectora, tales como: la conciencia fonológica, construcción de la voz, vocabulario, y la familiaridad con la lectura y escritura. Por el contrario, el no contar con una estimulación oportuna limita la bases cognitivas, sociales y afectivas.

Para responder a tal desafío, el equipo educativo de nuestro Jardín Infantil “Rayün” comenzó a recoger ideas, información y estrategias para poder construir un Plan Anual de la Lectura que refleje las necesidades y posibilidades de todos y cada uno de los niveles existentes, disponiendo por ejemplo de un espacio educativo determinado para la lectura, interrogación de textos, creación de historias, narraciones, dramatizaciones, etc.; espacio permanente dentro de la planificación diaria denominado “Había una vez”. Este nombre nace a raíz de la fantasía y la imaginación que produce tan utilizada oración.

Con esta estrategia respondemos a lo planteado por Bravo (2002) respecto de la “consciencia fonológica como la zona de desarrollo próximo para el aprendizaje inicial de la lectura”. p.28,165-177. investigación utilizada para la implementación del Ámbito de comunicación, contenido en las bases curriculares de la educación parvularia específicamente dentro del núcleo de Lenguaje Verbal y sus objetivos de aprendizaje. Basándonos en ello, es que nuestros espacios poseen una amplia variedad de libros al alcance y disposición permanente de todos los niños y niñas, en un espacio que genera las condiciones de tranquilidad, que apuntan a acoger la sensibilidad de cada uno de ellos y que consideran dentro de sus aspectos centrales el tiempo, el espacio, contexto y la preparación que realce como tal este momento.

Barra, et al (2020) señala que la lectura es un vehículo que nos transporta a imaginar, crear, conocer e interactuar, para enfrentar los contextos de cada lector; niño, niña, jóvenes y adultos. Si bien sabemos que la lectura temprana potencia y fortalece el desarrollo lingüístico y de habilidades de lectura y escritura, la motivación por avanzar en esta línea refiere a que la lectura inicial sea una actividad placentera y no una acción que implique tedio.

La comunidad educativa: un espacio de reconocimiento y valor al aporte de todas y todos

Considerando y conociendo todos los atributos que promueve la lectura, la interrogación de libros y la creación de historias, es que como Comunidad Educativa analizamos y definimos el poder enriquecer los procesos de enseñanza y aprendizaje a través de la creación de un libro de cuentos infantiles con participación de los niños, niñas y sus familias realizando así, un trabajo colaborativo y comunitario.

Las Bases Curriculares de la Educación Parvularia p.119. [...] señalan sobre el particular que, si las familias son parte, construyen y adhieren al proyecto educativo común que se implementa, y comparten la responsabilidad de contribuir a los aprendizajes y progreso integral de los párvulos, el resultado de ello, será una educación de calidad, situada, pertinente y comunitaria; porque niñas y niños aprenden y se desarrollan desde el interior de cada una de sus familias y éstas son parte de una historia y un contexto social y cultural.

Cada niño y niña confluye a las Unidades Educativas con este capital de saberes y experiencias familiares que se sumarán a las experiencias que se vivencien en cada unidad educativa de manera de propiciar una acción pertinente a los proyectos pedagógicos que se desarrollan en cada territorio. Así lo refrenda también nuestro Marco Curricular, al señalar que las experiencias que desarrollamos se vinculan plenamente con las familias, sus experiencias de vida, expectativas, enseñanzas, valores culturales, éticos y sociales.

Por lo tanto, apreciar y valorar el rol de las familias como primeros agentes educativos y el reconocer y valorar la diversidad en el aporte y visión de cada una de ellas, nos permite desarrollar acciones de una riqueza y diversidad invaluable para el quehacer educativo, vivencias que quedarán instaladas en la memoria de todos y todas porque fueron momentos vividos con sentido, que potenciarán también factores identitarios, de autoestima y autoimagen que fortalecerán la construcción de la personalidad de cada uno de los niños y niñas.

La comunidad educativa del Jardín Infantil “Rayün”, promueve la participación a través de la incorporación de todas y cada una de las familias y redes de apoyo del territorio, en la planificación y desarrollo las experiencias pedagógicas, escuchando atentamente los aportes de cada uno y llevando sus enseñanzas y saberes a los diversos espacios y acciones educativas del jardín infantil. Lo anterior se ve reflejado en el desarrollo de diagnósticos participativos, en la construcción de la planificación y evaluación. Es decir, haciendo de este un ejercicio multidimensional, auténtico, sostenido y profundo, desde los valores, actitudes, habilidades y competencias que este proceso es capaz de generar en cada uno de nosotros; donde cada familia presenta un valor cualitativamente diferente a otros y cada una de ellas presenta a su vez un protagonismo único que comparte con otros para generar un valor aún mayor.

Todo lo anterior es parte de lo que expresa la Política Regional de Reconocimiento y Participación de las Familias (2018) donde se señala que ésta, es el principal agente educativo de sus hijos e hijas y es considerada como una importante fuente de valores para cada uno de sus miembros; poseedora de grandes saberes y experiencias que se complementan con el ámbito educativo. La familia es, una unidad social reconocida como mediadora natural de aprendizajes, ya que representa el espacio cotidiano en el que los niños y niñas se desenvuelven y aprenden de manera significativa.

No obstante, lo señalado, es necesario precisar que la tarea asumida respecto de generar junto a una comunidad educativa, un proyecto de carácter colectivo y compartido ha sido una desafiante tarea; ya que, si bien el Jardín Infantil es un espacio público que convoca y posibilita el encuentro comunitario, que promueve el principio de corresponsabilidad entre los distintos actores y que se ha llevado a cabo un proceso de reconocimiento mutuo, de valoración y aceptación positiva, donde se han realizado acciones en conjunto para alcanzar grandes objetivos en común, es imprescindible diversificar y profundizar día a día las estrategias y fortalecer, y recrear los espacios de participación, considerando las particularidades y características del entorno sociocultural y comunitario de las familias.

Es a raíz de esta inquietud y necesidad, que nace el proyecto literario denominado “Las Familias Cuenta, cuentos nacidos desde las emociones”, un libro de cuentos fantásticos que promueve el mutuo conocimiento, la pertinencia territorial con foco en las emociones como la alegría, la tristeza, el miedo, el enojo y el amor.

Este foco se constituye en el centro de este proyecto educativo, debido al sello identitario del Jardín Infantil Rayün denominado **“Educación emocional, con énfasis en competencias socioemocionales”**.

El Sello de la Comunidad Educativa.

Los seres humanos crecemos y nos desarrollamos en comunidad con los otros, lo que genera la necesidad de afecto. Desde esta perspectiva es que como Unidad Educativa el Jardín infantil “Rayün” potencia un proceso de vinculación exitoso entre las familias, el equipo educativo, niños y niñas entre sí con el fin de lograr armonía emocional; fundamento sobre el cual el adulto construirá su vida y sus relaciones afectivas (Educar las emociones educar, para la vida, Amanda Céspedes).

La armonía emocional promueve la capacidad para afrontar creativamente los problemas; ampliar el dominio intelectual y la capacidad reflexiva; adaptarse a condiciones extremas de vida y salir airoso de situaciones límites; desarrollar conductas de colaboración y cooperación, tomar en cuenta las perspectivas de los otros y acceder a la conciencia de sí y a la conciencia universal.

La armonía emocional va a depender de factores sociales y de otros que forman parte de la vida familiar de cada niño y niña. Entre los primeros, destaca el acompañamiento educativo, y es ahí donde el Jardín Infantil cumple un rol fundamental e indispensable para entregar aceptación incondicional a cada uno de ellos y ellas, respeto, reconocimiento, valoración, así como la expresión explícita de afecto y la comunicación efectiva y afectiva con todos y cada uno de ellos.

Para caminar hacia este ideal en la educación inicial, el Jardín Infantil “Rayün” ha generado un Proyecto Educativo que potencia la vinculación con las familias desde el respeto y validación de sus saberes, siendo este junto a la construcción de sentidos compartidos con la comunidad, uno de los puntos de partida para la creación del libro “Las Familias Cuentan, cuentos desde las emociones”. En este texto cada niña, niño y familia pudo plasmar vivencias, anécdotas, pensamientos e ideales. Por otra parte, los relatos que encontraremos en este libro nos muestran la forma en la que niños, niñas y sus familias enfrentan situaciones desafiantes, tristes, de incertidumbre, temores y alegrías, creando así espacios de mutuo conocimiento para fortalecer una visión amplia e inclusiva que abren puertas para la reflexión social y cultural de las familias, los niños, las niñas y el equipo de trabajo, que ve en esta acción una posibilidad de nutrición, reflexión y proyección enriquecida de su trabajo continuo con la infancia en los contextos diversos en que se encuentran.

La capacidad de colaboración entre las familias y los equipos de jardines infantiles se convierte en este contexto, en un atributo crucial de la calidad de la educación inicial, ya que se genera entre ambos una conjunción de apego potente en beneficio de cada uno de los niños y niñas.

Pianta y Nimetz (1991) señalan que para formar relaciones de base segura entre los niños y niñas y los cuidadores secundarios profesionales (CSP), la sensibilidad y conductas de cuidado que tengan éstos, son fundamentales; entre ellas, la habilidad de percibir y responder apropiadamente a las necesidades de niños y niñas. Esto dependerá de su manera de entender estas relaciones y por tanto de sus vivencias y experiencias a lo largo de su vida. Tal como sucede con el vínculo madre-hijo, el historial de apego del cuidador secundario profesional (CSP) juega un papel determinante. Tal como señala Humberto Maturana, el aprendizaje se inicia en la emoción y, desde la emoción, se realiza el hacer. Por ello, en primera infancia las emociones son centrales para generar el soporte afectivo y la forma de relacionarse y empatizar que tendrán niños y niñas a lo largo de su vida.

Por tal razón, como adultos debemos ser conscientes del impacto que nuestras actitudes y actos tendrán en cada uno de ellos y ellas, tanto desde nuestro rol como padres y madres, como en la función que en la Junta de Jardines Infantiles (JUNJI) cumplimos como agentes educativos.

Mirarlos, dar valor a sus actos y expresiones, estar atentos y disponibles a satisfacer sus necesidades centrales, permitirá que niños y niñas estén confiados y seguros y, por tanto, que puedan desplegar todo su potencial, porque las condiciones de base estarán aseguradas para que ello ocurra.

Finalmente, extendemos la invitación a leer cada cuento del libro “Las familias Cuentan, cuentos desde las emociones” en cada uno de sus hogares y en cada una de las Unidades Educativas, a través de una mirada y sentido radicado y fundamentado en el amor, respeto, sensibilidad y afectos para generar espacios y momentos llenos de significado, para crear círculos de seguridad y favorecer y enriquecer el desarrollo infantil.

BIBLIOGRAFÍA

- Barra Gabriela, Mendive Susana, Ow Maili. Selección y uso de libros para lectores Iniciales. Ediciones JUNJI.
- Barra González, Gabriela - Mendive Criado, Susana - Ow González, Maili (2020) Selección y uso de libros para lectores Iniciales. Guía para la Educación Parvularia.
- Barriga Aravena Elizabeth, Gajardo Rojas Luz La comunidad educativa y su permanente construcción. Ediciones JUNJI.
- Belmar Sylvia, Bombal Mónica, Henríquez Gladys, Pérez Karen, Ruiz-Tagle Josefa (S.F) Guía para educadoras y agentes educativos. Fomento Lector de 0 a 4 años
- Bisquerra, R. (2005). La educación emocional en la formación del profesorado. Revista Interuniversitaria.
- Bravo, L. (2002). La conciencia fonológica como la zona de desarrollo próximo para el aprendizaje inicial de la lectura. Estudios Pedagógicos, páginas 28, 165-177.
- Céspedes Calderón Amanda (2017). Educar las emociones, educar para la vida.
- Cepeda Antonie Antonia, Afecto y Aprendizaje en la sala cuna. Experiencias didácticas para niños de 6 meses a 3 años. Ediciones JUNJI.
- Departamento Técnico Nacional (2005) Política de trabajo con familia, Ediciones JUNJI.
- Disciplina positiva para educadores de la primera infancia, por Jane Nelsen, Ed.D; CherlyErwin, MA, MFT, CPDL; Steven Foster, LCSW, CPDLT.de Formación del Profesorado, volumen 19.
- Ferrer Serrahima Isabel, La Artesanía de la Comunicación. Diálogo, escucha y lenguaje en la etapa de 0 a 6. Editorial GRAÓ.
- Horno Goicoechea Pepa, Educando el afecto. Reflexiones para familias, profesorado, pediatras...Editorial GRAÓ.
- Jiménez Ortíz, Martha Lucía; Gordo Contreras, Aurora El cuento infantil: Facilitador de pensamiento desde una experiencia pedagógica Praxis & Saber, vol. 5, núm. 10, julio-diciembre, 2014, páginas 151-170.
- MINEDUC (2018) Bases curriculares de la educación Parvularia, páginas 24, 25 y 26.
- Novella Ana María, Llena Asun, Noguera Elena, Gómez Miquel, Morata Txus, Trilla Joume, Agud Ingrid, Cifre-Mas Joana (2014) Participación Infantil y Construcción de la Ciudadanía, Editorial GRAÓ.
- Pianta, R. C., & Nimetz, S. L. (1991). Relationships between children and teachers: Associations with classroom and home behavior. Journal of Applied Developmental Psychology, 12(3), páginas 379-393.
- Varela Hidalgo Alicia, Aprendizaje Emocional en Primera Infancia. Serie de Hojas para el Jardín N° 13. Ediciones JUNJI.
- Villalón, M., Ziliani, M. y Viviani, M (2009). Fomento de la Lectura en Primera Infancia. Programa de formación para educadores y/o Técnicos de Centros de Educación Infantil. Santiago de Chile: Universidad Católica de Chile.

