

La Esquila

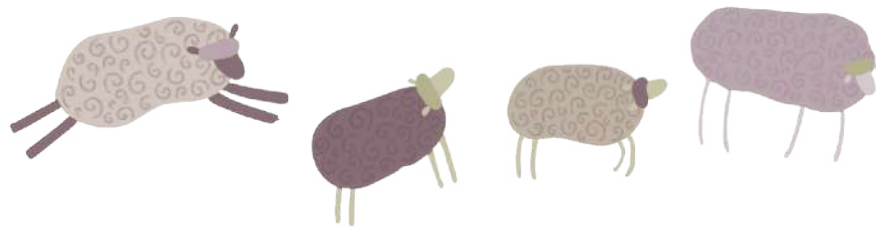
Patricia López von Schroeders
Ilustraciones de María Inés Ortúzar Fabres

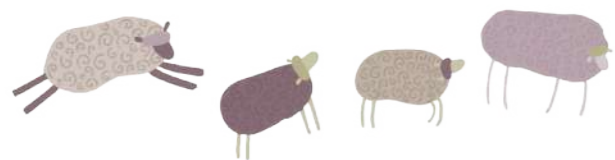




La Esquila

Patricia López von Schroeders
Ilustraciones de María Inés Ortúzar Fabres





LA ESQUILA



Texto Patricia López von Schroeders
Ilustraciones María Inés Ortúzar Fabres

Edición Rosario Ferrer
Diseño Katherine Olguín

Primera edición: septiembre de 2020

Colección *Cuentos para el jardín*

La esquila corresponde al cuento ganador del Primer Concurso del Cuento Ilustrado, "Del juego a la palabra", organizado por la Junta Nacional de Jardines Infantiles (JUNJI) en agosto de 2019 para incentivar la producción literaria y promover la educación en los primeros años mediante la lectura y difusión de relatos que hayan sido creados para niños y niñas de 0 a 4 años de edad, sus familias y educadoras.

Registro de Propiedad Intelectual: 2020-A-8038
ISBN: 978-956-6013-24-2

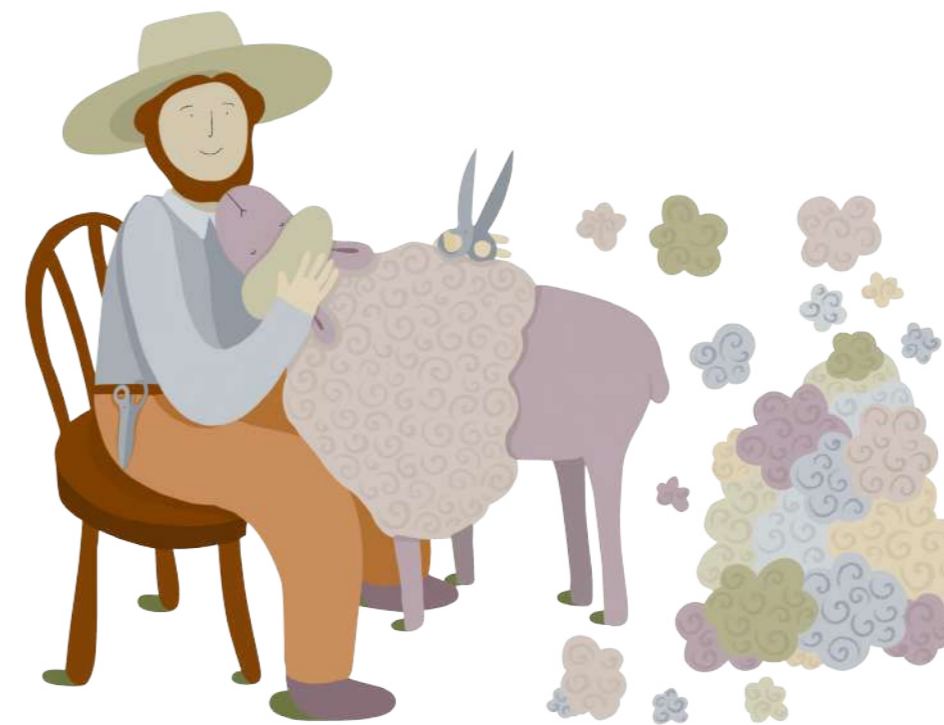
© Junta Nacional de Jardines Infantiles
Marchant Pereira 726
Fono: 56 2 654 50 00
Santiago de Chile
www.junji.cl

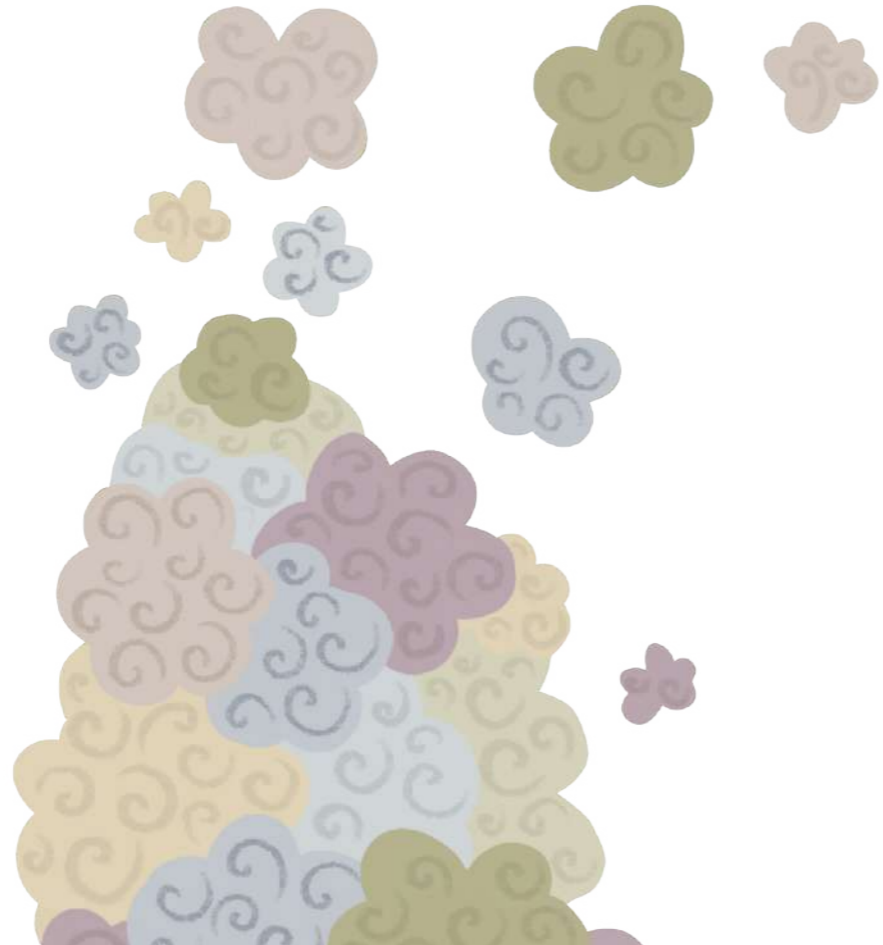
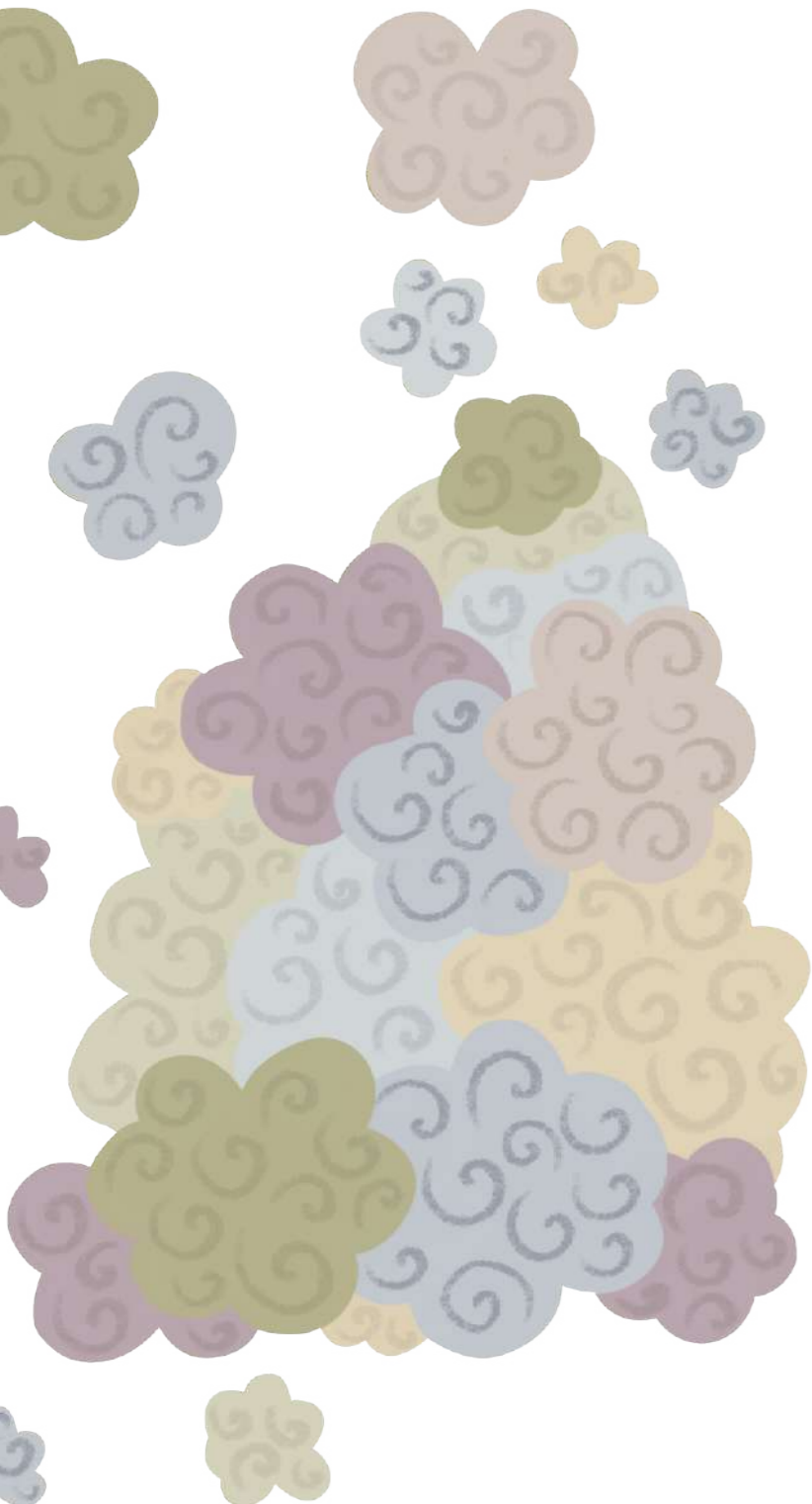
Impreso en Chile por A Impresores

Ninguna parte de esta publicación, incluido el diseño de la portada, puede ser reproducida, transmitida o almacenada, sea por procedimientos químicos, electrónicos o mecánicos, incluida la fotocopia, sin permiso previo y por escrito de la autora y de la Junta Nacional de Jardines Infantiles.

La Esquila

Patricia López von Schroeders
Ilustraciones de María Inés Ortúzar Fabres





PRESENTACIÓN

La Junta Nacional de Jardines Infantiles (JUNJI) es una institución de todos y para todos. ¿La razón? Educar es una tarea compartida –y una de las más hermosas, por cierto– que congrega y nos invita a ejercerla en colaboración con otros desde el propio rol que nos toca desempeñar. Por eso en la JUNJI los jardines infantiles son de puertas abiertas, para que padres, madres y familias en general, se encuentren con los niños, niñas y equipos educativos, conformando una comunidad que permita a los párvulos aprender y desarrollar sus talentos desde su más temprana infancia.

Ediciones de la JUNJI posee el mismo espíritu diverso, inclusivo y abierto a la comunidad. Siguiendo esta línea, el año 2019 realizamos el Primer Concurso del Cuento Ilustrado Infantil, *Del juego a la palabra*, extendiendo la producción editorial a nuevos autores y contenidos. *La esquila* llega así a nuestras manos y se hace el cuento favorito y ganador del primero de muchos certámenes que esperamos estén por venir, para incentivar y promover la educación en los primeros años mediante la lectura y la difusión de relatos.

Esperamos que *La esquila* cautive a niños y niñas. Por nuestra parte, este hermoso libro será entregado en todas las unidades educativas de la institución como material pedagógico que permita a nuestros párvulos acercarse a la lectura para aprender y disfrutar.

Adriana Gaete Somarriva
Vicepresidenta Ejecutiva
Junta Nacional de Jardines Infantiles

INTRODUCCIÓN

Si bien la Junta Nacional de Jardines Infantiles (JUNJI) desde su inicio hace medio siglo siempre ha realizado publicaciones sobre Educación Parvularia, hoy cuenta con un trabajo editorial permanente a través de *Ediciones de la JUNJI* que, desde el Departamento de Comunicaciones y Ciudadanía de la institución, se dedica a la producción de textos sobre educación inicial e infancia para contribuir con un medio permanente –los libros– a generar y difundir conocimiento en toda la sociedad.

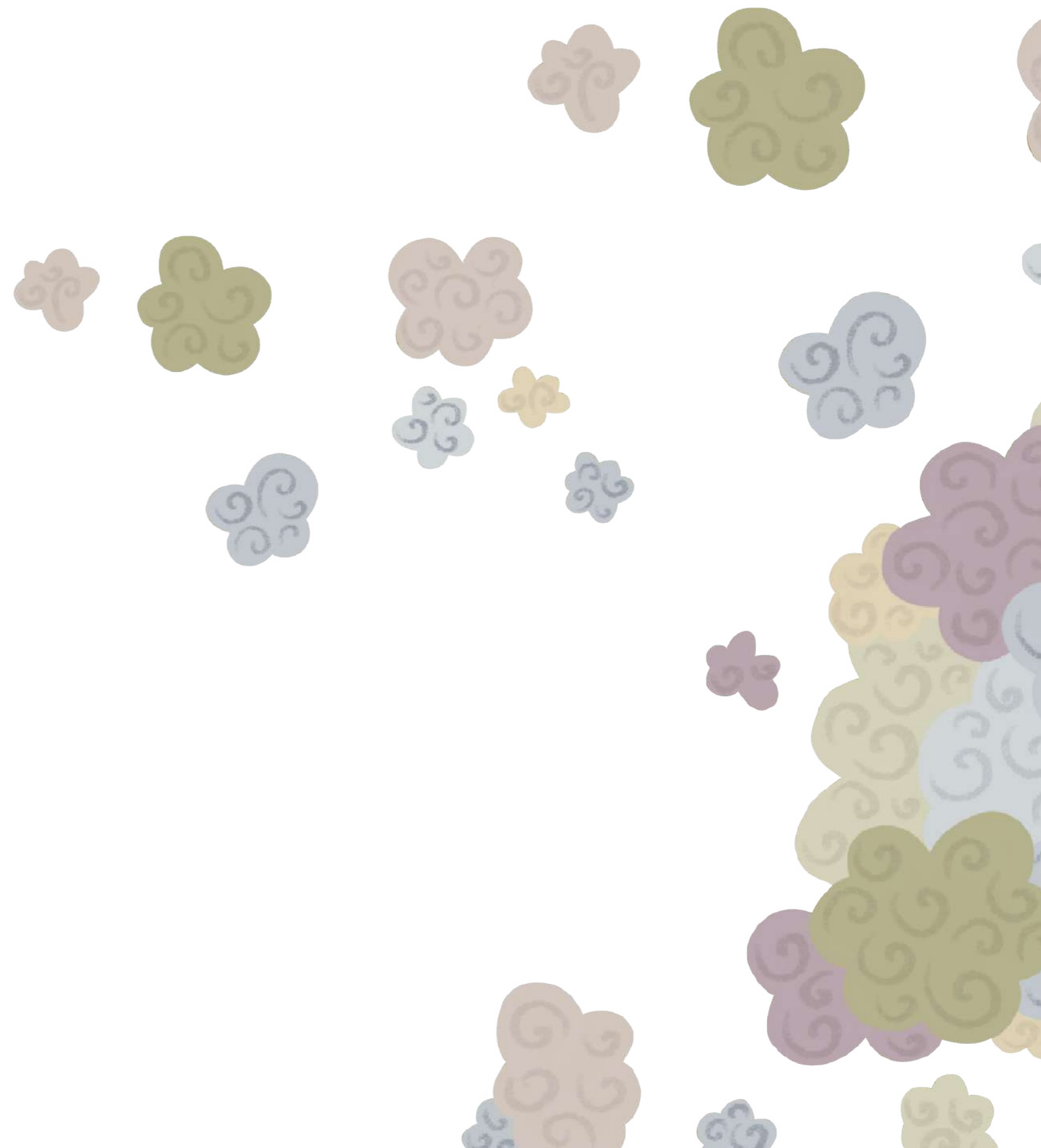
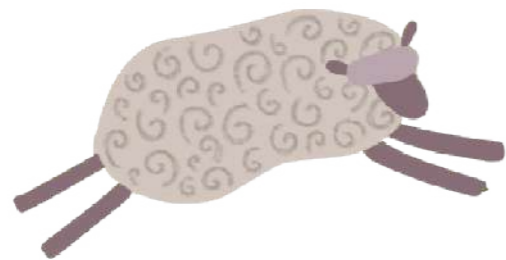
Ediciones de la JUNJI nace como fruto del compromiso de la Junta Nacional de Jardines Infantiles por generar conocimiento, creatividad e innovación en educación e infancia, y promover así nuevos medios para el aprendizaje y debate constructivo, afán del cual a la fecha han surgido numerosos títulos y colecciones que, incluso reconocibles desde su portada, pues muchos incorporan dibujos de niños y niñas que asisten a los jardines infantiles de la institución, han aportado a la bibliografía que existe en educación inicial.

En 2019 un nuevo proyecto se inició: se convocó a autores a la tarea de escribir para niños, niñas, familias y educadores iniciales. Los relatos debían ser inéditos, en los géneros de ficción o no ficción, con una temática libre, pero ligada y congruente con los énfasis curriculares de la JUNJI, como el juego como herramienta de aprendizaje, el respeto a la diversidad, el valor de la integración, el fomento de la alimentación sana y la vida saludable, la promoción de la lactancia materna, la interculturalidad, el buen trato.

El interés fue grande. Tras tres meses desde la convocatoria, la JUNJI comenzó a recibir propuestas de libros cuyas maquetas –muchas realmente buenas– tuvieron una factura tal que demostraron la dedicación con la que fueron hechas. Ilustradores, educadores, periodistas, diseñadores, abuelos que querían escribir un libro a su nieto, participaron con entusiasmo y la ilusión de todo escritor: ver su obra impresa.

El 20 de diciembre de 2019 el jurado –compuesto por la diseñadora e ilustradora *Sandra Conejeros*; la periodista y magíster en Gestión Cultural y en ese entonces gerenta de la Cámara del Libro, *Viviana Azócar*; *Luz Yennifer Reyes*, máster en libros y literatura infantil y juvenil y profesional en 2019 del Área de Formación y Desarrollo de Colecciones del Mineduc; *Mónica Bombal*, licenciada en Historia y coordinadora en 2019 del Plan Nacional de la Lectura del MINEDUC; y *Fabiola Mánquez*, educadora de párvulos y directora del Departamento Calidad Educativa de JUNJI–, seleccionó entre las propuestas *La esquila*, título que reunió los requisitos solicitados en las bases del concurso, además de la calidad literaria, de las ilustraciones y la congruencia y pertinencia con los objetivos de la JUNJI, que permiten que dicha obra constituya un material apto para el trabajo pedagógico en aula.

Al invitar a producir libros, la JUNJI incentiva la producción intelectual, el debate y las ideas en materia de educación e infancia. De ahí que éste sea el primero de otros concursos que organice a través de *Ediciones de la JUNJI* en virtud de promover y fomentar la lectura en el nivel inicial como vehículo para el aprendizaje y el goce.



Comiendo verdes y sabrosos pastos, se encuentra la familia OVEJÍN.
Esta familia vive en MAGALLANES, donde CHILE parece llegar a su fin.



Grandes terrenos comparten con muchas otras ovejas.
Libres corren y saltan, todas con cuatro patas y dos orejas.

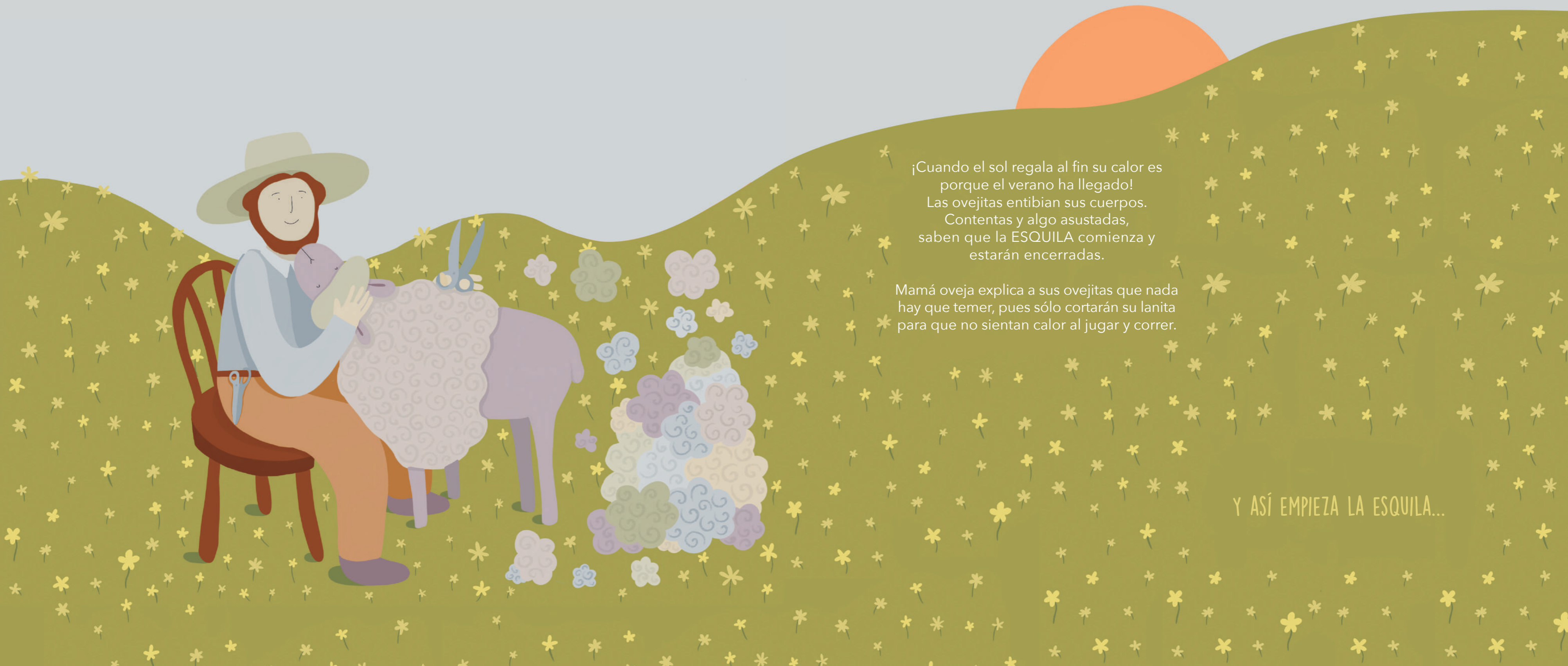


Blancas, grises y cafés se ayudan con amor.
Juegan y comparten sin importar su color.



En el sur de CHILE el
invierno es muy duro.
Fuertes vientos, lluvia y nieve
soportan las ovejitas,
pero su lana las protege y
siempre están calentitas.





¡Cuando el sol regala al fin su calor es porque el verano ha llegado!
Las ovejitas entibian sus cuerpos.
Contentas y algo asustadas,
saben que la ESQUILA comienza y estarán encerradas.

Mamá oveja explica a sus ovejitas que nada hay que temer, pues sólo cortarán su lanita para que no sientan calor al jugar y correr.

Y ASÍ EMPIEZA LA ESQUILA...

1

ovejita pierde su lana

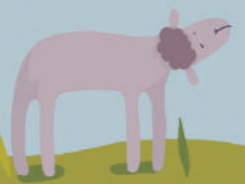


¡QUÉ FRÍO, MAMÁ!

Luego...

2

ovejitas pierden su lana



¡TENGO FRÍO, MAMÁ!

Después...

3

ovejitas pierden su lana



¡HACE FRÍO, MAMÁ!

Por último.

4

ovejitas pierden su lana



¡MUCHO FRÍO, MAMÁ!




¡BASTA YA!

—¡Basta ya! —dice papá oveja un tanto enojado.

—¡Esa lana con calor les hubiera molestado! Es por eso que la ESQUILA en verano ha comenzado.



–¿Y qué harán con nuestra lana?
–preguntan curiosas las ovejas
por la mañana.



Papá y mamá tienen una
GRAN SORPRESA.
Su lana la llevarán de regalo a los
habitantes de la casa roja,
y la dejarán sobre su mesa.



¿QUIERES SABER QUÉ SUCEDIÓ CON EL REGALO?

Abra cadabra,
patas de ovejas,
abre los ojos
y sube las cejas.

Si la página das vuelta,
tendrás la respuesta.



Con o sin su lana, siempre se ven hermosas.
Nuestras mantas y chalecos del frío nos
protegerán, y ustedes en nuestro corazón
siempre estarán.

¡GRACIAS, OVEJITAS, POR SER TAN GENEROSAS!



AMÉRICA
DEL SUR



CHILE

- IQUIQUE
- CALAMA
- ANTOFAGASTA
- LA SERENA
- SANTIAGO
- TALCA
- CONCEPCIÓN
- TEMUCO
- PUERTO MONTT
- PUERTO AYSÉN
- MAGALLANES
- PUNTA ARENAS

¡ACÁ, EN MAGALLANES, VIVE
LA FAMILIA OVEJÍN!





Patricia López von Schroeders es educadora de párvulos y psicopedagoga de la Universidad Católica de Chile.

Ha trabajado por más de 35 años vinculada a educación inicial en diferentes cargos y ámbitos como la docencia en sala, profesora investigadora del CPEIP del Ministerio de Educación, trabajo en editoriales a cargo de la elaboración de textos pedagógicos, docencia y perfeccionamiento de profesores, cursos de capacitación a educadoras de párvulos, etcétera. También se ha desempeñado en la Subdirección Pre Escolar del Colegio Francés Jeanne D'arc y en el Colegio Sagrado Corazón de Apoquindo. En su trabajo siempre se ha sentido motivada por la Literatura Infantil, consciente de que los libros permiten llegar a los niños y niñas y gozar con ellos de la magia de la palabra. Cuenta con numerosas publicaciones, entre la que destaca *Rimas con luna*, de la editorial Ullabooks de diciembre de 2019.



Inés Ortúzar Fabres es ingeniera civil mecánica y actualmente se desempeña como subdirectora de Estrategia del Gobierno de Datos e Información de la Pontificia Universidad Católica.

Ha trabajado en proyectos de innovación de *software* y *hardware* para la minería con postulaciones exitosas a diversos programas Corfo de aceleración y gestión de la innovación. Asimismo, ha trabajado en el emprendimiento Salvaje, dedicado al diseño de productos inspirados en la flora y fauna chilena. Dentro de este rol, tuvo la oportunidad de ilustrar calendarios de flora y fauna junto con otros proyectos de ilustración similares. Hoy también se dedica a ilustrar proyectos personales.



La Esquila fue editado y diagramado por **Ediciones de la JUNJI**
y se terminó de imprimir en septiembre de 2020
en los talleres de A Impresores.

Se utilizó la familia tipográfica Avenir Next.
En el interior se utilizó papel couché de 170 gr., impreso a 4 tintas,
y para las tapas, impreso a 4 tintas.



Ediciones de la JUNJI es fruto del compromiso de la Junta Nacional de Jardines Infantiles por generar conocimiento, creatividad e innovación en educación e infancia, y promover así nuevos medios para el aprendizaje y debate constructivo.



En el extremo sur de Chile, donde el mundo llega a su fin,
cada año la familia Ovejín se prepara para la esquila.
¡Gracias, ovejitas, por ser tan generosas! Con o sin su lana,
siempre se ven hermosas.



ISBN: 978-956-6013-24-2



9 789566 101324 2



ediciones
delajunji